

№3 (187)
Март 2016 г.

СМОЛЕНСК



ОБЛАСТНОЙ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ





Четыре поколения одной семьи



НАШИ «ПОЛОВИНКИ»

Говорят, это большая редкость, когда красивая женщина еще и умная. Не согласен с таким довольно расхожим мнением! Может быть, потому, что мне по жизни, особенно в редакционной работе, встречаются женщины, обладающие и удивительной красотой, и редким умом. Одно перечисление имен заняло бы несколько страниц журнала! Поэтому я решил назвать тех умных и красивых женщин, которые имели отношение к выпуску журнала в 2016 году.

Учительница 33-й смоленской школы Наталия Семенцова покорила меня полной самоотдачей во время урока, удивительно тесным контактом с каждым из учеников класса, позволяющим превратить процесс познания в праздник.

Депутат Смоленской областной Думы Нина Куликовских – нежная мать, жена и подруга, обаятельный человек с доброй аурой и талантом объединять людей ради великой цели.

Ее коллега по депутатской работе Тамара Максимчук стала прабабушкой в таком возрасте, когда женщины еще сами имеют массу поклонников.

Заместитель губернатора Илона Кротова доброжелательной критикой помогла мне увидеть резервы и учесть недочеты при подготовке новых номеров журнала «Смоленск». Юлия Новикова и Вита Хомутова из департамента по социальному развитию позаботились о том, чтобы в журнале возродились публикации о тех смолянах, кто нуждается в поддержке со стороны социальных служб.

Коллега по журналистскому цеху Лариса Русова знакомит читателей с подвижниками искусства. Среди героев ее очерков – художественный руководитель Культурного Центра «Губернский» Валентина Сидорова. Эта элегантная женщина своим артистизмом и высокой культурой подает пример творческим коллективам «Губернского», к каким вершинам мастерства нужно стремиться.

Еще совсем недавно начинающий литератор Ольга Мельник, у которой журнал «Смоленск» брал первое в ее жизни интервью, сегодня превратилась в зрелую творческую личность, члена Союза писателей России. Кузнецова (Мельник) – заботливая мать и жена, редкая красавица и умница!

Не могу не отметить и тех, кто заботится о печати тиража и доставке журнала подписчикам. Юлия Зотикова проживает в далекой от Смоленска Костроме. Но, оказывается, между Днепром и Волгой есть мостик, соединяющий эти великие реки, – журнал «Смоленск», который печатается в Костроме на одном из самых престижных полиграфкомбинатов страны. И менеджер типографии поддерживает с редакцией постоянную связь! А Ирина Сенченкова, руководитель компании «Урал-Пресс Запад», заботится о том, чтобы как можно больше руководителей предприятий и учреждений Смоленска выписывали журнал, носящий славное имя города-героя.

Вот такие они, наши «половинки» – умницы и красавицы! Их, а также всех наших читательниц сердечно поздравляю с 8 Марта! Женского счастья вам, дорогие, любви, здоровья и творческих удач!

Главный редактор



V.E. KOPENEV

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА В СМОЛЕНСКЕ



СМОЛЕНСК
ОБЛАСТНОЙ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

12+

«Смоленск»

МАРТ 2016 года №3 (187)

Журнал об общественно-политической, экономической и культурной жизни региона. Издаётся с 5 мая 1999 года.

Учредитель и издатель:

Общество с ограниченной ответственностью «Новый Смоленск».

ПОЧТОВЫЙ АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

214000, г. Смоленск, ул. Докучаева, д. 6, к. 17.

АДРЕС ОФИСА РЕДАКЦИИ:

214000, г. Смоленск, ул. Глинки, д. 7. Тел. 32-67-21.

Журнал «Смоленск» перерегистрирован в связи со сменой учредителя 25 апреля 2008 года управлением Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ №ФС67-80495Р.

Главный редактор

Владимир Евгеньевич КОПЕНЕВ.

www.journalmolensk.ru

Цена в розничной продаже свободная.

Номер отпечатан в ОАО «КОСТРОМА», 156010, г. Кострома, ул. Самоковская, 10.

Тираж 2 200 экземпляров.

Номер вышел в свет 27.02.2016 г.

Перепечатка без согласия редакции не допускается.

Ссылка на «Смоленск» обязательна.

Мнение авторов может не совпадать

с позицией редакции.

По вопросам подписки для организаций обращаться:

ООО «Урал-Пресс Запад», ул. Н.-Неман, д. 33,

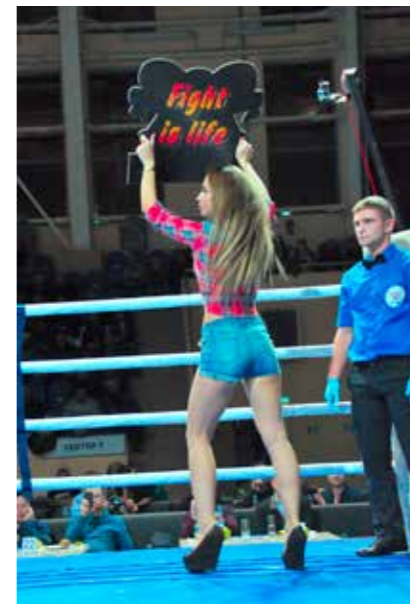
тел.: 65-76-99, 64-09-53.



Фото Сергея Позднякова.



Март



ТВОРЧЕСКОЕ КРЕДО

Ольга Мельник стала автором журнала «Смоленск» в гимназические годы. В старших классах гимназии имени Н.М. Пржевальского она активно печаталась в периодических изданиях. Помнится её яркая публикация «Путешествие в страну Поэзия» на страницах журнала об увлечении литературным творчеством.

Молодое дарование заметили и поддержали в литературных кругах. «Мне нравится, - писал поэт, почётный гражданин города-героя Смоленска Алексей Викторович Мишин, - что автор симпатизирует добру и чистоте человеческих отношений, стремится к философскому осмыслению жизненных наблюдений, что так необходимо талантливому литератору».

Творчество Ольги было представлено в столичных изданиях «Академия поэзии» и «Журналист», смоленском альманахе Союза писателей России «Сторона родная»...

После выхода в свет книг молодёжной прозы «Ритмы Эгейского моря», «Экзаменационный марафон» и «Punctum temporis» (Момент времени) Ольга Мельник, будучи студенткой факультета иностранных языков Смоленского госуниверситета, в девятнадцатилетнем возрасте была принята в Союз писателей России. И первое интервью в связи с этим событием появилось в журнале «Смоленск».

Примечательно, что оно было напечатано в мае. Именно в этом месяце журнал отмечал 10-летие своего создания. Символично та-

кое совпадение: памятная для автора публикация и знаменательная для журнала веха.

Тогда, отвечая на вопросы главного редактора, Ольга объяснила, почему всё же не выбрала профессию, связанную непосредственно с литературой: «...Литературным трудом можно заниматься как хобби, это моё увлечение. Ему я посвящаю своё свободное время. А профессию нужно получать, востребованную в сегодняшнем мире...»

Профессия преподавателя английского и немецкого языков, действительно, весьма востребована ныне. Не менее чем специальности экономиста и юриста. Поддавшись модному течению. Поддавшись модному течению, Ольга получила второе высшее образование в экономическом университете при Правительстве Российской Федерации. Но предпочтение отдала преподавательской деятельности.

И она, эта деятельность, находит отражение в её нынешнем творчестве. В том давнем первом интервью Ольга сформулировала своё творческое кредо: «Сама жизнь есть источник вдохновения, из неё я черпаю материал для литературных произведений».

Многое поменялось в жизни. Даже фамилия в связи с замужеством. Обретена радость материнства. Но творческое кредо Ольги Александровны Кузнецовой осталось неизменным: «Жизнь есть источник вдохновения!»

Ольга МЕЛЬНИК-КУЗНЕЦОВА

ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА! ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТРИПТИХ

I

*Листья падают на землю,
Опускаются паря.
Здравствуй, школа! Я приемлю
Светлый праздник сентября.
Как приятно в твоих стенах
Слышать звонкий смех ребят!
И во всех сегодня сменах
Каждый школьной встрече рад.*



*Ты приветствуешь питомцев
С распостёртой душой.
Ты для них светлее солнца
И оконце в мир большой.*

II

*Расписание, программы,
Планы, папки... - мир хлопот.
Педагоги в делах рьяны.
Начался учебный год.
С большим трепетным
волненьем
Ждёшь уроков всякий раз.
С радостным сердцебиеньем
В повзрослевший
входишь класс.
Листья падают на землю,
И звенит первый звонок.
Здравствуй, школа! Я приемлю
Счастье провести урок.*

III

*И прилежен, и усерден
Любознательный народ.
Устремлённые к победе -
Страны будущий оплот.
Мастерства сверкают грани.
Педагогов славен труд!
В результате их стараний
Дарования цветут.
Своему призванью внемлю -
Детям знания нести.
Здравствуй, школа! Я приемлю
Всё, что будет на пути...*

ЛУЧШАЯ ЛЫЖНИЦА МВД РОССИИ РОДОМ ИЗ САФОНОВА

Прекрасная новость пришла из Сыктывкара: на чемпионате Министерства внутренних дел России по лыжным видам спорта победу на дистанции 5 километров коньковым ходом завоевала сафоновская лыжница Лилия Степанова.

Чемпионка любезно согласилась рассказать о себе и о том, как шла к победе на чемпионате полицейских.



- Занялась спортом я в 11 лет. Захотелось попробовать себя в спорте. А так как выбор секций в городе Сафонове был ограниченным, пошла в лыжи. Я занималась в ДЮСШ, тренером являлся Кузьмич Владимир Федорович. Кстати, отец моего будущего мужа. А с Володей мы знакомы как раз с той поры: ему было 12 лет, мне на год меньше. Дружили, но и ссорились тоже. А вот сейчас не ссоримся: семья у нас дружная, никаких конфликтов не бывает. Вместе тренируемся, вместе воспитываем сына.

Тренер у меня был достаточно строгим. На первых порах нужно было поставить технику, а потом уже начались развивающие тренировки.



Мастером спорта я стала в 18 лет – по итогам Всероссийских соревнований в Москве. Довелось даже бежать на этапе Кубка мира в Рыбинске в составе юниорской сборной России.

Мы с мужем являемся полицейскими. Володя служит во вневедомственной охране, я - в патрульно-постовой службе отдела МВД «Сафоновский». Ежегодно участвуем в соревнованиях полицейских. Старты проходят в разных городах. Нынче первенство МВД состоялось в Сыктывкаре. По итогам первой гонки – по классике – заняла 4 место. Вроде бы высокий результат, если принять во внимание, что на старт выходят лучшие лыжницы из всех региональных управлений внутренних дел. Но восприняла четвертое место как не самую хорошую традицию: на предыдущем первенстве в Ярославле дважды была четвертой. Нет, думаю, надо пробираться на пьедестал. Тем более что коньковым ходом бег у меня лучше получается, чем классикой. Настроилась на жесткую борьбу. Чувствовала себя прекрасно – летела к финишу, как на крыльях. И победила! Спасибо сервисам, которые правильно подобрали мазь.

Поклонники спрашивают, какие бы я рекомендовала лыжи. Мне, например, по душе «Фишер», бегаю только на них. Есть «теплые» лыжи, которые использую при плюсовой температуре, а «холодная» пара – для морозной погоды. Отличаются лыжи друг от друга разной структурой полотна.

Конечно, бывают ситуации, когда мы не угадываем со смазкой. Тогда на спусках много проигрываю соперницам и потом на подъемах стараюсь наверстать упущенное. Но чаще лыжи катят хорошо.

Вот и в Сыктывкаре все сложилось прекрасно. Основные соперники представляли Москву, Красноярский край и Республику Коми. На «классике» им удалось меня опередить, зато коньковым ходом я не оставила им шансов.

Чемпионку России среди полицейских сердечно поздравил с большим успехом начальник УМВД России по Смоленской области генерал-майор полиции М.И. Скоков. Михаил Иванович высказал надежду, что Лилия Степанова и в дальнейшем будет с честью представлять Смоленщину на престижных Всероссийских и международных стартах.



А ДЕТВОРА ВЛЮБЛЯЕТСЯ В ИСКУССТВО...



В этом трехэтажном особняке в центре города всегда многолюдно. Детвора от младшего до старшего школьного возраста обживает свой уютный дом.

В течение нескольких лет под руководством умелых и доброжелательных преподавателей ребята шаг за шагом будут приближаться к пониманию секретов и премудростям изобразительного искусства, постигая гармонию цвета и формы окружающего мира.

Обучение проводится в рамках трех дисциплин - «Дизайн», «Живопись» и «Декоративно-прикладное творчество». Официальное название этого учебного заведения - «Детская художественная школа им. М.К.Тенишевой».

Татьяна Александровна Еленева, завуч, любезно предоставившая мне возможность «поохотиться» с фотоаппаратом в аудиториях и мастерских, за что ей глубочайшая признательность,

заставила меня - пожилого и много повидавшего человека, в очередной раз проникнуться оправданным уважением к этой благородной и древней профессии - «ПЕДАГОГ». Я заслушивался ее рассказами ученикам о корифеях кисти и резца, советами по технике рисунка, композиции, ловил себя на мысли о том, что общение с детворой происходит на материнском уровне - так задушевно звучало ее СЛОВО...



ПРИОРИТЕТЫ

Глава региона Алексей Островский провел заседание Координационного совета по вопросам семьи, материнства, отцовства и детства. В его работе также приняли участие сопредседатель Координационного совета митрополит Смоленский и Рославльский Исидор, руководители органов исполнительной власти региона, представители духовенства и общественных организаций.

Открывая заседание, Алексей Островский отметил, что реализация государственной демографической и семейной политики, направленной на улучшение демографической ситуации в Смоленской области, является приоритетным направлением в работе региональной администрации.

«Действенным социальным механизмом, направленным на поддержку семей, воспитывающих детей, является предоставление им мер социальной поддержки. В настоящее время в регионе предоставляется 20 мер социальной поддержки в виде выплат и пособий, из них 12 выплачиваются за счет средств областного бюджета. В прошлом году на эти цели израсходовано свыше 1 миллиарда 419 миллионов рублей, что на 20 процентов превышает объем средств, выделенных в 2014 году. Мы каждый год идем на качественное увеличение. Данными мерами социальной поддержки воспользовались более 48 тысяч семей с детьми», - подчеркнул глава региона.

На протяжении трех последних лет на Смоленщине сохраняется устойчивая тенденция роста численности многодетных семей. В 2015 году в смоленских семьях родились третьими и последующими 1 327 детей, что на 205 детей больше, чем в 2013 году. Количество многодетных семей по сравнению с 2013 годом увеличилось более чем на полторы тысячи и на данный момент составляет 5 174 многодетных семьи.

По словам губернатора, важную роль в повышении рождаемости играет решение проблем по обеспечению местами детей в дошкольных образовательных организациях. По состоянию на 1 января 2016 года, в регионе обеспечена 100-процентная доступность в получении дошкольного образования детьми в возрасте от 3-х до 7 лет. Но вместе с тем на повестке дня остро стоит проблема по обеспечению местами в детские



сады детей в возрасте от полутора до трех лет. Сегодня в этом нуждаются 2 390 смоленских малышей.

«Хочу отметить, что Смоленская область, как я уже неоднократно отмечал, взяла на себя повышенные обязательства по предоставлению семьям с детьми дополнительных мер социальной поддержки в виде регионального материнского капитала, размер которого с 1 января 2015 года составляет 163 тысячи 300 рублей. Более того, мы стали одним из 6 регионов, где данная выплата осуществляется уже на второго ребенка, в остальных субъектах РФ такой капитал выплачивается на третьего и последующих детей. Расходы областного бюджета по распоряжению семьями областными средствами составили свыше 1 миллиарда 500 миллионов рублей, что позволило улучшить жилищные условия более 10 тысячам семей, а 280 семей направили областные средства на получение образования детьми», - проинформировал участников заседания Алексей Островский.

Драйвером роста демографической ситуации в области, по мнению губернатора, является не только поощрение рождаемости или финансовая поддержка семей с детьми, но и развитие сферы здравоохранения. В регионе ежегодно проводится диспансеризация детей и подростков в целях сохранения их репродуктивного здоровья. В прошлом году медицинскими осмотрами было охвачено более 100 тысяч детей и подростков.

Наиболее актуальным для региона остается строительство современного типового перинатального центра на 130 коек, открыть который планируется в начале 2017 года.

Взявший слово митрополит Смоленский и Рославльский Исидор дал

высокую оценку активной социальной работе, проводимой региональными властями в 2015 году.

«Мы смело говорим, что наш регион – социально-ориентированный. При скудном бюджете мы так эффективно решаем социальные вопросы, как их не решают те регионы, у которых этого дефицита нет. Те цифры, которые Вы, Алексей Владимирович, обозначили, являются безусловным успехом работы администраций всех уровней в области. Недостатки, которые, безусловно, есть во всякой работе, как мне представляется, незначительны на фоне тех успехов, о которых мы говорим. Планы нашего совместного взаимодействия помогут нам реализовать все намеченные мероприятия», - подчеркнул владыка.

С докладом о реализации департаментом Смоленской области по социальному развитию в 2015 году мероприятий, направленных на укрепление института семьи, поддержку материнства, отцовства и детства выступила начальник департамента Юлия Новикова. Она отметила, что мероприятия, направленные на укрепление института семьи, поддержку материнства, отцовства и детства реализуются департаментом в соответствии с Комплексным планом по улучшению демографической ситуации в Смоленской области на 2014-2018 годы, утвержденным главой региона Алексеем Островским. Данные мероприятия реализуются в различных формах, в том числе в денежной путем выплаты различных видов пособий, натуральной – предоставлением путевок в детские оздоровительные учреждения, предоставлением комплексных социальных услуг в детских социозащитных учреждениях, в форме морального поощрения путем награждения многодетных матерей и семей, проживших в браке более 25



лет, проведением социально значимых мероприятий.

Кроме этого, департамент Смоленской области по социальному развитию осуществляет тесное сотрудничество со Смоленской митрополией. Оно заключается в проведении совместных мероприятий, в том числе по оказанию консультационных услуг женщинам с кризисной беременностью, а также семьям с детьми, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, и проживающим в Региональном православном центре защиты семьи, материнства и детства «Смоленский дом для мамы», в оказании методической, правовой и консультативной помощи сотрудникам Центра помощи многодетным семьям и семьям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, также Службе добровольцев «Милосердие», созданной при Смоленской митрополии. Организуются поездки в дома-интернаты для инвалидов и граждан пожилого возраста, в детские социозащитные учреждения для оказания гражданам, проживающим в этих учреждениях, различных видов помощи и много другим мероприятий.

В процессе обсуждения председатель Общественной палаты Смоленской области Николай Мажар предложил обратить внимание на поддержку института семьи в сельской местности. Глава региона данную инициативу одобрил и попросил обсудить этот вопрос на заседании Общественной палаты, сформулировав конкретные предложения для включения в план мероприятий.

Также члены Координационного совета рассмотрели вопрос профилактики и снижения числа аборт на территории Смоленской области, оценили эффективность мероприятий по снижению аборт. Было особо отмечено, что за последние 6 лет общее количество аборт в регионе снизилось на 42,6 процента. В ходе обсуждения прозвучало предложение провести совместную конференцию с участием представителей Смоленской митрополии, врачей православ-

ных центров и медицинского сообщества региона. Проведение подобного мероприятия позволило бы церкви разъяснить свою позицию, представить традиционное отношение в России к теме сохранения детства и материнства. Губернатор поддержал это предложение и поручил внести его в план мероприятий на 2016 год.

Кроме того, Алексей Островский дал указание департаменту по культуре и туризму в рамках Года российского кино, который в соответствии с Указом Президента объявлен в этом году, проработать формат проведения киносеансов для семейного просмотра, в том числе на территории муниципальных центров.

В плане работы Координационного совета на 2016 год намечено также проведение областного конкурса среди средств массовой информации «Аист на крыше», направленного на пропаганду семейных ценностей, создание центров семейного чтения в библиотеках муниципалитетов, актуализация деятельности местных Координационных советов по делам семьи, материнства, отцовства и детства по пропаганде трезвого образа жизни среди семей с детьми, проживающих в отдаленных населенных пунктах и злоупотребляющих спиртными напитками, по оказанию помощи в трудоустройстве родителей из семей, находящихся в социально опасном положении и иной трудной жизненной ситуации.

В дополнение к этому руководителям исполнительно-распорядительных органов местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Смоленской области поручено обеспечить постоянную профилактическую работу с семьями, находящимися в социально опасном положении, в целях сохранения кровной семьи и сокращения числа «социальных» сирот.

Также на заседании Координационного совета было решено провести выездное совещание по вопросам реализации решений Координационного совета, которое состоялось

на базе социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Гармония». В совещании приняли участие заместитель губернатора Ольга Окунева, начальники региональных департаментов, курирующих социальную сферу, руководители муниципалитетов, епископ Вяземский и Гагаринский Сергей.

В своем вступительном слове Алексей Островский отметил, что Координационный совет по вопросам семьи, материнства, отцовства и детства действует в регионе уже на протяжении почти четырех лет. Его основной задачей является объединение усилий всех органов власти, Церкви, общественных организаций по реализации единой политики поддержки семьи, материнства, отцовства и детства.

Алексей Островский обратил внимание, что на каждом заседании Координационного совета после коллегиального обсуждения им даются конкретные поручения руководителям органов исполнительной власти, местного самоуправления, обязательные для исполнения.

«Одним из первых и важнейших поручений стало создание во всех муниципальных образованиях аналогичных Советов по вопросам семьи, материнства, отцовства и детства, являющихся координирующими органами всех ветвей власти местного уровня по реализации государственной семейной политики. С удовлетворением констатирую, что данное поручение было исполнено всеми муниципальными образованиями», - сказал глава региона.

Следующим шагом стало утверждение Комплексного плана по улучшению демографической ситуации в Смоленской области на 2014 – 2018 годы. В продолжение этого, по поручению губернатора, разработаны муниципальные программы по приоритетным направлениям демографического развития на 2015-2017 годы.

Немаловажным направлением по укреплению института семьи является проведение социально значимых мероприятий, направленных на по-

вышение престижа семейных ценностей. Среди них - первый областной фестиваль – конкурс «Семья года», организованный на базе социально-оздоровительного центра «Голоевка», в котором приняли участие 26 творческих многодетных семей из районов области. Также в сентябре прошлого года представители всех муниципальных образований, порядка 3 тысяч человек, приняли участие в областной акции «Марш за жизнь», направленной на сокращение числа аборт, пропаганду идеи семьи, формирование общественного мнения высокой значимости семьи.

В завершение выступления Алексей Островский подвел предварительные итоги сотрудничества светских и духовных властей в данном вопросе: «Проблемам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения необходимо уделять особое внимание. Это ключевой, на мой взгляд, аспект. Нужно дать правильные послы молодежи Смоленщины. Сегодня, обсуждая нашу совместную работу и подписывая дополнительное соглашение к договору о сотрудничестве, мы делаем еще один шаг вперед в нашем сотрудничестве с Русской Православной церковью. Мы уже не первый год взаимодействуем со Смоленской митрополией и совместно проводим благотворительные акции и социально значимые мероприятия, эффективно решаем задачи в образовательной, социальной и медицинской сферах».

В своем ответном слове епископ Вяземский и Гагаринский Сергей отметил: «Я думаю, что сейчас для государства и церкви нет важнее вопроса, чем сохранение наших семей и детей, научение их тем важным ценностям, которые могут их оградить от всякого зла в этом мире. Первое в этом году наше совместное совещание, которое Вы, Алексей Владимирович,



провели, дало большой импульс для новой созидательной работы в этом направлении. И сегодня, когда Вы собрали здесь руководителей Вяземской епархии, думаю, это даст еще больший импульс всему тому, что делаете Вы и Русская Православная церковь в этом направлении».

Начальник департамента по социальному развитию Юлия Новикова в своем докладе рассказала о работе, проводимой департаментом по стабилизации численности населения региона, и отметила, что наибольшие показатели по увеличению рожденных третьих и последующих детей отмечены в Вяземском (311 детей), Сафоновском (201) и Гагаринском (139) районах. Уже в этом году на Смоленщине родилось четырнадцать двоен и три тройни.

В докладе начальника департамента по здравоохранению Владимира Степченкова отмечалось, что одним из важнейших резервов улучшения демографической ситуации и повышения рождаемости является снижение уровня младенческой смертности. Показатель младенческой смертности в регионе за 3 года (с 2013 по 2015 годы) снизился на 13,5 процента, детской смертности - на 3,5процента.



В рамках рабочего визита в Вяземский район глава региона Алексей Островский также ознакомился с работой областного учреждения «Вяземский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Гармония».

Учреждение было открыто 1 сентября 1998 года в бывшем здании детского центра коррекции зрения. Сегодня здесь предоставляется комплекс социальных услуг детям и подросткам в возрасте от трех до 18 лет, признанным нуждающимися в социальном обслуживании, а также их семьям. Центр рассчитан на 65 койко-мест стационарной и полустационарной формы обслуживания.

В прошлом году такие услуги получили 305 несовершеннолетних, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в том числе, 17 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, 9 детей, воспитывающихся в семьях, находящихся в социально опасном положении, 29 детей-инвалидов.

Расширить формат социальной помощи семьям с детьми «Гармонии» позволяет целый ряд служб, созданных под руководством департамента по социальному развитию, причем, без привлечения дополнительных средств из областного бюджета.

В беседе с губернатором заместитель директора центра Светлана Афанасьева подчеркнула, что, несмотря на достигнутые положительные результаты в работе, учреждение находится в постоянном поиске действенных форм и механизмов поддержки семьи.

Губернатор высоко оценил опыт работы Вяземского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Гармония». «Спасибо вам за то, что вы так замечательно заботитесь о детях», – отметил Алексей Островский.

ЗАБОТА ОБ ИНВАЛИДАХ

Рославльский комплексный центр социального обслуживания населения является важным звеном социальной службы г. Рославля и Рославльского района, одним из крупнейших социальных учреждений на Смоленщине и предоставляет социальные услуги на дому для 670 граждан, проживающих в г. Рославле, Рославльском районе и г. Десногорске, а также на базе учреждения организовано стационарное обслуживание граждан пожилого возраста.

Возглавляет учреждение высокопрофессиональный, энергичный, ответственный руководитель Говжеева Ирина Анатольевна.

В комплексном центре открыто отделение социальной адаптации и реабилитации, специалисты которого оказывают различные виды помощи инвалидам, обеспечивают их полноценный отдых и проводят различные реабилитационные мероприятия.

Для проживающих в учреждении граждан работает библиотека, оборудованы места для отдыха и общения.

Важной составляющей работы учреждения является проведение лечебных и оздоровительных мероприятий, с этой целью в комплексном центре работают процедурный кабинет, кабинет ручного массажа; кабинет механомассажа, физио-кабинет, кабинет для занятий ЛФК. Все кабинеты оснащены современным оборудованием. Большим спросом пользуется сухая углекислотная ванна, а также кислородные коктейли.

Заслуженной популярностью среди получателей социальных услуг пользуются терренкур и «скандинавская ходьба», представляющая собой вид физиче-

ских упражнений -прогулки на свежем воздухе с парой модифицированных лыжных палок. Все занятия проводятся под руководством инструктора по лечебной физкультуре.

Для оказания психологической помощи гражданам в комплексном центре работают кабинет психологической разгрузки и кабинет аэроионотерапии.

Немаловажной составляющей жизни комплексного центра является социально-культурная реабилитация граждан. С этой целью в течение года проводятся более 100 мероприятий: это и вечера отдыха, выставки и фестивали, чествование юбиляров и многое другое.

Гордостью учреждения является клуб ветеранов «Катюша», известный за пределами города и района, члены клуба постоянно выступают с концертами и являются желанными гостями во всех сельских поселениях, в социальных учреждениях, на открытых площадках и в городских домах культуры.

В учреждении работают «Школа реабилитации и ухода», «Школа безопасности». Большой популярностью пользуется компьютерный класс, где бесплатно обучаются компьютерной грамотности граждане пожилого возраста и инвалиды.

Для оказания срочной помощи гражданам, остро нуждающимся в социальной поддержке, работает отделение срочного социального обслуживания. Специалисты отделения организуют обеспечение граждан бесплатным горячим питанием, одеждой, обувью и другими предметами первой необходимости, предоставляют консультации.

В учреждении также работают участковая социальная



служба и мобильная бригада, которая осуществляет выезды в удаленные сельские поселения для оказания социальных услуг разового характера. Совместно с мобильной бригадой выезжает ансамбль «Русская песня» для проведения концертов в клубах сельских поселений.

В комплексном центре наряду с бесплатными социальными услугами предоставляются дополнительные услуги по социально низкому ценам.

С октября 2015 года открылась социальная парикмахерская для малообеспеченных граждан, предоставляющая услуги по социально низкому ценам. Социальная парикмахерская расположена в светлом, уютном здании, где созданы все условия для людей с ограниченными возможностями здоровья. Инвалиды имеют возможность воспользоваться услугами парикмахера на дому.

По итогам независимой оценки качества оказания услуг Рославльский комплексный центр социального обслуживания населения в 2015 году в рейтинге занял 1 место среди комплексных центров социального обслуживания населения, предоставляющих социальное обслуживание в стационарной форме и на дому.

Ведущее положение учреждения в рейтинге является, прежде всего, результатом эффективной

работы директора Говжиевой Ирины Анатольевны.

Яркая, энергичная, требовательная к себе, доброжелательная и заботливая по отношению к гражданам, состоящим на социальном обслуживании, Ирина Анатольевна возглавляет учреждение более 12 лет.

Высшее образование по спе-

циальности «практический психолог» очень помогает ей правильно выстраивать отношения в коллективе и работу с пожилыми гражданами и инвалидами.

Ирина Анатольевна постоянно совершенствует свои знания, принимая участие в конференциях, тематических мероприятиях, семинарах, читает специализи-

рованную литературу. Оказывает значительную методическую помощь организациям социального обслуживания.

За добросовестную и эффективную работу Ирина Анатольевна награждена почетными грамотами и благодарственными письмами федерального и регионального уровней.

К ДЕТЯМ – СО ВСЕЙ ДУШОЙ

Хотькина Надежда Викторовна вот уже на протяжении 15 лет является бессменным руководителем Дорогобужского социально-реабилитационного центра «Родник». На эту должность она была назначена в 2000 году, когда в Дорогобужском районе был создан муниципальный Социально-реабилитационный центр с приютом для детей и подростков «Родник» в здании бывшего сада «Росинка».

Надежда Викторовна вместе с первыми сотрудниками делала ремонт, занималась оборудованием помещений, создавала уют для будущих воспитанников Центра «Родник». И в январе 2001 года учреждение распахнуло свои двери для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. За 15-летний период существования, благодаря усилиям и стараниям сотрудников во главе с Надеждой Викторовной, учреждение стало для ребят вторым домом, таким теплым, уютным и гостеприимным. За годы работы учреждения социальную реабилитацию прошли свыше 1500 детей из более чем 1200 семей.

Благодаря открытости, искренности, приветливости директора у Центра постоянно появляются новые друзья, которые помогают улучшать материально-техническую базу учреждения, а также обеспечивать детей

дополнительными средствами реабилитации.

Пятнадцатилетний опыт работы Центра показал, что Надежде Викторовне удалось создать коллектив единомышленников, не просто сотрудников, а профессионалов своего дела, независимо от занимаемой должности.

В Центре «Родник» установлено правило: превыше всего ребенок, его благополучие, его интересы и желания, его развитие. Поэтому работа всего коллектива направлена на преодоление трудностей в социальной адаптации, на установление оптимально ровных взаимоотношений с родными, близкими, друзьями, на укрепление здоровья воспитанников, на совершенствование работы с родителями по выполнению ими родительских обязанностей. Максимальное разнообразие, ориентация на индивидуальные интересы и склонности – важные принципы работы специалистов. Каждый воспитанник в «Роднике» имеет возможность реализовать и утвердить себя, пережить чувство успеха, ощущение своей «нужности» и полезности, уверенности в собственных силах, что повышает нравственную устойчивость человека, позволяет стремиться к новым достижениям и осваивать новые горизонты.

Сегодня в Центре «Родник»



действуют 4 отделения: приемное, стационарное, отделение диагностики и социальной реабилитации, отделение социально-правовой помощи, деятельность которых обеспечивают 74 сотрудника.

В каждом отделении работают высокопрофессиональные специалисты, которые выслушивают каждого ребенка для выявления уровня его психофизического, интеллектуального и эмоционального развития, определяют причины его социальной дезадаптации, снижают эмоционально-психическое напряжение ребенка, тем самым предупреждают возникновение психической травматизации.

Задачей коллектива Центра «Родник» во главе с Надеждой Викторовной Хотькиной является не только социальная реабили-

тация несовершеннолетних, но и изучение семьи, чтобы найти возможность сохранить ее для ребенка, внести коррективы в его семейную жизнедеятельность.

Для решения этой задачи в учреждении создана социальная участковая служба, специалисты которой выезжают в сельские поселения Дорогобужского района, выявляют семьи «группы риска», организуют оказание адресной социальной помощи таким семьям.

Важным направлением деятельности специалистов учреждения является оказание различных видов помощи се-

мьям, воспитывающим детей-инвалидов. Для решения этой задачи с 2014 года в учреждении работает служба социального сопровождения семей с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями, специалисты которой оказывают медицинскую, педагогическую, психологическую помощь семьям, в которых воспитываются «особые» дети.

Без внимания не остаются молодые семьи, родители которых являются лицами из числа детей-сирот. В 2015 году в учреждении создана Школа молодых родителей, специалисты которой

помогают молодым парам подготовиться к семейной жизни.

Управлять таким сложным «хозяйством» может только неординарный человек, каким является Надежда Викторовна. Являясь профессионально грамотным руководителем, она обладает способностью близко к сердцу принимать детские проблемы, чувствовать коллектив, тактично и уважительно относиться к каждому. Гибкость и живость ума позволяют ей деликатно решать все проблемы. У сотрудников и воспитанников Центра Надежда Викторовна пользуется безграничным уважением.

ДОМ, ГДЕ СОГРЕВАЮТСЯ СЕРДЦА

Короткова Лариса Николаевна – директор Холмовского дома-интерната для престарелых и инвалидов с 2005 года. Молодая женщина, не имея большого опыта в руководстве, она вникла во все: как живет персонал, как работают столовая, котельная, прачечная. Ничто не ускользнуло от ее внимательного взгляда.

Любимому делу отдалась полностью, строила планы по улучшению условий жизни пожилых людей, которым выпала судьба поселиться в этом доме, созданию для них комфортных условий и домашней обстановки, обращая внимание персонально на каждого проживающего.

Сейчас в учреждении имеются все необходимые условия для реабилитации пожилых граждан. А столовая, с проведенным капитальным ремонтом, а также меблированные холл и гостиная, украшенные цветами и картинами, – гордость дома-интерната.

Летом территория дома-интерната утопает в зелени и цветах, среди вековых сосен расположены беседки, где по-

жилые люди могут предаться воспоминаниям и обсудить последние новости.

Лариса Николаевна не только замечательный руководитель, но и прекрасная жена и мать двух сыновей, которые гордятся и любят ее. Она прекрасный организатор, является душой коллектива, который всегда находит доброе слово для каждого.

На сегодня в доме-интернате проживают 47 граждан пожилого возраста и инвалидов. Основными задачами в работе директора являются улучшение качества социальных услуг, предоставляемых пожилым людям, усовершенствование материально-технической базы дома-интерната.

Особое внимание уделяется бытовым условиям проживающих. Граждане пожилого возраста размещены в уютных 2-х и 3-х местных комнатах, в которых подобран индивидуальный световой интерьер. Санузлы оборудованы для нужд инвалидов, причем, по индивидуальному желанию можно принимать душ или ванну. И в этом, если это необходимо, помогают санитарки дома-интерната.



Повара учреждения готовят для проживающих разнообразное и калорийное питание.

Не забывает директор учреждения и о досуге своих подопечных. Здесь есть библиотека, настольные игры, комната отдыха, позволяющие каждому организовать свое свободное время по интересам. В просторном холле проходят веселые праздники, в которых неизменно принимает участие ансамбль «Поречанка».

Очень важно, чтобы у каждого пожилого человека, оказавшегося в трудной жизненной ситуации, появился добрый и уютный дом, где ему помогут заботливые люди. Доброта, душевность, забота и понимание – вот главные качества, которыми обладает руководитель дома-интерната.

НОВОЕ ОКНО В ЖИЗНЬ

В ходе рабочей поездки по городу Смоленску Алексей Островский посетил созданную по его поручению автошколу для людей с ограниченными возможностями здоровья, чтобы лично убедиться, насколько четко и в полном объеме выполнено его указание.

В рамках одной из встреч активисты регионального отделения Общероссийского общественного движения «Народный фронт «За Россию» обратились к главе региона с инициативой создания в областном центре на базе одной из автошкол ДОСААФ группы подготовки водителей из числа инвалидов-опорников. Алексей Островский обращение поддержал, дал слово, что все необходимые для этого мероприятия будут проведены.

По распоряжению главы региона, совместными усилиями администрации области, ДОСААФ и Всероссийского общества инвалидов в течение прошлого года были решены вопросы, связанные с лицензированием, подбором преподавательского состава, оснащением материально-технической базы и оплатой обучения. Для создания



группы подготовки водителей было необходимо закупить два автомобиля, оснащенных ручным управлением. На сегодня здание и автостоянка для Смоленской ОТШ (объединенной технической школы) ДОСААФ полностью оборудованы и сданы в эксплуатацию. Приобретены и переоборудованы два автомобиля «Лада Гранта» с автоматической коробкой передач.

Учебное заведение организовано в областном центре на базе Смоленской объединенной технической школы ДОСААФ России

по адресу: ул. Гарабурды, д. 15. В новой автошколе будущие водители с ограниченными возможностями здоровья смогут не только овладеть навыками автовождения (получить права категории «В»), но и, взаимодействуя с другими людьми, быстрее адаптироваться в социуме.

Алексей Островский ознакомился с организацией учебного процесса в автошколе: осмотрел учебные классы, автодром и автомобили, пообщался с учениками. Необходимые пояснения губернатору давали начальник областного департамента по социальному развитию Юлия Новикова, председатель регионального отделения общественно-государственной организации «ДОСААФ России» Юрий Самсонов и председатель областной организации Всероссийского общества инвалидов Геннадий Печкарев.

В автошколе уже проходят обучение три человека с ограниченными возможностями здоровья. Особое внимание Алексей Островский уделил вопросу стоимости обучения для инвалидов – насколько эта сумма по кар-



ману будущим автомобилистам. Главе региона пояснили, что стоимость курса составляет 24 тысячи рублей, из которых 4 тысячи будут компенсироваться Всероссийским обществом инвалидов, еще 4 тысячи – компенсация от ДОСААФ. Также материальную помощь в размере 10 тысяч рублей оказывает департамент по социальному развитию. Таким образом, благодаря инициативе администрации Смоленской области, поддержанной ДОСААФ и Всероссийским обществом инвалидов, фактические затраты инвалидов на обучение составят не более 6 тысяч рублей.

«Безусловно, всем без исключения, кто пожелает пройти обучение, будем десять тысяч рублей компенсировать», – отметил губернатор. Те, кто учится здесь на данный момент, заверили Алексея Островского, что такая сумма для их семейного бюджета вполне посильна. Также руководители автошколы отметили, что берут на себя совместно с региональным департаментом по социальному развитию и такое обязательство, как доставка учеников от автошколы до места жительства и обратно на учебном автомобиле: во-первых, это комфортно для ученика, а, во-вторых, дает дополнительную возможность закрепить полученные в автошколе навыки.

Обращаясь к губернатору, Геннадий Печкарев заявил: «Хочу

сказать Вам, Алексей Владимирович, огромные слова благодарности за то, что Вы в очередной раз сдержали свое слово. Ведь в ряде регионов, в том числе, и в Москве, подобные автошколы сейчас ликвидированы, нет автодромов. А в Смоленске сложилась такая благоприятная ситуация, благодаря Вашей помощи, совместной работе с Народным Фронтом. Это огромный шаг, потому что инвалид, получив водительские права, открывает для себя, по сути, новое окно в жизнь. У него и новая работа появляется, и возможности оперативно решить свои проблемы, поехав куда-то по делам».

В настоящее время в Смоленской области проживают около полутора тысяч инвалидов-опорников (с поражением опорно-двигательного аппарата), из них далеко не все могут заниматься в автошколе по медицинским показателям. Но многие из тех, кому здоровье это позволяет, не имеют возможности обучаться по месту жительства – профильная автошкола находится в областном центре. Как быть инвалиду-опорнику, проживающему в том или ином муниципальном образовании? Решение этого вопроса прямо на месте предложил губернатор: «Проблема в доставке. Как добраться из таких отдаленных районов как Угра, Темкино, Сычевка? Наш с вами

долг, - и Ваш, Юрий Николаевич, как представителя Общероссийского Народного Фронта (сопредседатель регионального отделения ОНФ Юрий Самсонов), и мой, как руководителя региона, и Геннадия Алексеевича (Печкарева), как руководителя областного общества инвалидов, - расширять возможности для повышения качества жизни этой категории граждан и создания более комфортных условий их жизнедеятельности. Ведь у нас на Смоленщине люди с ограниченными возможностями здоровья составляют десятую часть населения. В прошлом году мы, исходя из совместных договоренностей, выделили региональному отделению ДОСААФ средства из регионального бюджета в размере более миллиона рублей, в том числе на приобретение двух автомобилей с их последующим переоборудованием».

Глава региона поручил начальнику профильного департамента Юлии Новиковой проработать вопрос дополнительной организации автошкол от ДОСААФ в районах области: «Юлия Эдуардовна, прошу Вас в этом году проработать вопрос приобретения автотранспорта и оборудовать специализированные помещения для лиц с ограниченными возможностями здоровья на базе районной автошколы, наиболее удаленной от Смоленска. В 2017-м году – откроем третью аналогичную школу. Таким образом, регион будет полностью охвачен по «кустовому» принципу с одновременным охватом нескольких муниципалитетов. Давайте об этом договоримся, Геннадий Алексеевич и Юрий Николаевич! Продумайте совместно, какую автошколу было бы наиболее целесообразно оснастить в этом году».

УСЛУГИ ГЛАЗАМИ ПОТРЕБИТЕЛЯ

При департаменте Смоленской области по социальному развитию создан Общественный совет по проведению независимой оценки качества оказания услуг организациями социального обслуживания. Совет сформирован из общественников, представителей социально ориентированных некоммерческих организаций, профессиональных и иных сообществ. Исключено участие чиновников.

Ключевая идея создания такой системы – посмотреть на предоставляемую услугу глазами потребителя.

Независимая оценка проводится по таким общим критериям, как открытость и доступность информации об организации социального обслуживания, комфортность условий предоставления социальных услуг и доступность их получения, время ожидания предоставления социальной услуги, доброжелательность, вежливость, компетентность работников организаций социального обслуживания, удовлетворенность качеством оказания услуг, а также дополнительному критерию – «Наличие индивидуальной программы для каждого получателя социальных услуг». Программа подразумевает разработку для каждого



получателя социальных услуг индивидуальной программы, где указаны форма социального обслуживания, виды, объем, периодичность, условия, сроки предоставления социальных услуг, перечень рекомендуемых поставщиков социальных услуг и мероприятия по социальному сопровождению.

Смоленская область неоднократно была отмечена Минтрудом России как один из лучших регионов по рейтингу открытости и прозрачности организаций социального обслуживания.

В прошедшем году Общественным советом были четко определены перечни организа-

ций, в отношении которых проводилась независимая оценка, и график ее проведения. Независимая оценка качества была обеспечена в отношении 58 организаций социального обслуживания, расположенных в регионе (в том числе 2-х некоммерческих (негосударственных) организаций социального обслуживания населения на дому) – это 100 процентов от общего числа организаций, расположенных в регионе.

Члены Общественного совета не только давали оценку работе проверяемых организаций социального обслуживания, но и вносили предложения по улучшению качества услуг в них. Организациями, в которых при проведении независимой оценки были выявлены недостатки, разрабатывались перспективные планы по совершенствованию деятельности и устранению выявленных недостатков с четко установленными сроками. Из состава Общественного совета назначались кураторы, которые контролировали сроки устранения учреждениями выявленных недо-



статков. В 2015 году все перспективные планы были выполнены.

Граждане, желающие выразить свое мнение о качестве оказания услуг, имели такую возможность при заполнении анонимных и именных анкет, которые размещены на официальном сайте департамента Смоленской области по социальному развитию.

Обработка результатов заполнения анкет получателями социальных услуг осуществлялась организацией-оператором. По результатам проведенного анкетирования общий процент удовлетворенности граждан социальным обслуживанием составляет более 98,8 процента.

На основании проведенной независимой экспертизы в минувшем году, Общественным советом утверждены рейтинги по типам организаций социального обслуживания, с которыми

можно ознакомиться на официальном сайте регионального департамента по соцразвитию в рубрике «Независимая оценка качества оказываемых услуг».

С 2016 года персональный состав Общественного совета сформирован по результатам конкурсного отбора. 8 февраля состоялось первое заседание Общественного совета. В текущем году по решению Общественного совета будет проведена независимая оценка качества работы организаций социального обслуживания со стопроцентным охватом.

Оценка независимых экспертов очень важна для улучшения качества работы органов исполнительной власти и подведомственных учреждений. В нашем регионе проведена большая работа по независимой оценке качества работы организаций в обозначенной сфере. Нельзя не

отметить, что в каждой отрасли подходы к проведению независимой оценки качества оказываемых услуг имеют свои особенности, но в целом, направлены на единую цель – повышение качества услуг, предоставляемых населению.

Все граждане, желающие выразить свое мнение о качестве оказываемых услуг организациями социального обслуживания, могут заполнить анонимную или именованную анкеты удовлетворенности качеством оказания социальных услуг, или оставить свои отзывы в виртуальной приемной департамента по социальному развитию.



МЕРЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ				
№ п/п	Вид пособия	Сумма в рублях*	Место получения услуги	Перечень основных документов для назначения пособия
1.	Пособие по беременности и родам <i>(Федеральный закон от 19.05.1995 № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей»;</i> <i>Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23.12.2009 № 1012н «Об утверждении Порядка и условий назначения и выплаты государственных пособий гражданам, имеющим детей»)</i>	581,73	По месту работы (учебы) Сектор социальных выплат, приема и обработки информации смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр социальных выплат, приема и обработки информации» или в многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг населению (при наличии) <i>женщинам, уволенным в связи с ликвидацией организации, прекращением физическими лицами профессиональной деятельности, которая подлежит государственной регистрации и лицензированию</i>	<i>По месту работы:</i> - листок нетрудоспособности; <i>По месту учебы:</i> - медицинская справка установленной формы - заявление о назначении пособия; - документ, удостоверяющий личность; - листок нетрудоспособности; - выписка из трудовой книжки о последнем месте работы; - справка из органов государственной службы занятости населения о признании их безработными; - решение территориальных органов федеральной налоговой службы о государственной регистрации прекращения физическими лицами профессиональной деятельности, которая подлежит государственной регистрации и лицензированию
2.	Единовременное пособие женщинам, вставшим на учет в медицинском учреждении в ранние сроки беременности (до 12 недель) <i>(Федеральный закон от 19.05.1995 № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей»;</i> <i>Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23.12.2009 № 1012н «Об утверждении Порядка и условий назначения и выплаты государственных пособий гражданам, имеющим детей»)</i>	581,73	По месту получения пособия по беременности и родам	- справка из женской консультации либо другого медицинского учреждения, поставившего женщину на учет в ранние сроки беременности
3.	Единовременное пособие беременной жене военнослужащего, проходящего военную службу по призыву (при сроке беременности не менее 180 дней) <i>(Федеральный закон от 19.05.1995 № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей»;</i> <i>Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23.12.2009 № 1012н «Об утверждении Порядка и условий назначения и выплаты государственных пособий гражданам, имеющим детей»)</i>	24 565,89	Сектор социальных выплат, приема и обработки информации смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр социальных выплат, приема и обработки информации» или в многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг населению (при наличии)	- заявление о назначении пособия; - документ, удостоверяющий личность; - копия свидетельства о браке - справка из женской консультации либо другого медицинского учреждения, поставившего женщину на учет; - справка из воинской части о прохождении мужем военной службы по призыву (с указанием срока службы); после окончания военной службы по призыву – из военного комиссариата по месту призыва
4.	Ежемесячная компенсационная выплата женщинам, находящимся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста 3 лет (выплачивается одновременно с выплатой пособия по уходу за ребенком до 1,5 лет) <i>(постановление Правительства Российской Федерации от 03.11.1994 № 1206 «Об утверждении Порядка назначения и выплаты ежемесячных компенсационных выплат отдельным категориям граждан»)</i>	50	По месту работы (службы) <i>женщинам, уволенным в связи с ликвидацией организации, в период отпуска по уходу за ребенком</i> Сектор социальных выплат, приема и обработки информации смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр социальных выплат, приема и обработки информации» или в многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг населению (при наличии)	- заявление о назначении ежемесячных компенсационных выплат; - заявление о назначении ежемесячных компенсационных выплат; - документ, удостоверяющий личность; - копия приказа о предоставлении отпуска по уходу за ребенком; - копия свидетельства о рождении ребенка; - трудовая книжка с записью об увольнении в связи с ликвидацией организации; - справка органов государственной службы занятости населения о невыплате пособия по безработице
5.	Единовременное пособие при рождении ребенка <i>(Федеральный закон от 19.05.1995 № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей»;</i> <i>Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23.12.2009 № 1012н «Об утверждении Порядка и условий назначения и выплаты государственных пособий гражданам, имеющим детей»)</i>	15 512,65	По месту работы (службы); <i>для неработающих родителей либо обучающихся по очной форме обучения в образовательных учреждениях – в сектор социальных выплат, приема и обработки информации смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр социальных выплат, приема и обработки информации» или в многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг населению (при наличии)</i>	- заявление о назначении пособия; - справка о рождении ребенка, выданная органами ЗАГС; - документ, подтверждающий факт рождения и регистрации ребенка; - справка с места работы (органа социальной защиты населения по месту жительства) другого родителя о том, что пособие не назначалось - заявление о назначении пособия; - документ, удостоверяющий личность; - справка о рождении ребенка, выданная органами ЗАГС; - свидетельство о рождении ребенка; - выписки из трудовой книжки, военного билета или другого документа о последнем месте работы (службы, учебы) родителей - справка с места работы (органа социальной защиты населения по месту жительства) другого родителя о том, что пособие не назначалось

6.	Областное государственное единовременное пособие при рождении ребенка <i>(Областной закон от 23.01.2002 № 11-з «Об областном государственном единовременном пособии при рождении ребенка»)</i>	5 790,53	Сектор социальных выплат, приема и обработки информации смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр социальных выплат, приема и обработки информации» или в многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг населению (при наличии)	- заявление о назначении пособия; - документ, удостоверяющий личность; - справка о рождении ребенка установленного образца, выданная органами ЗАГС; - справка с места жительства ребенка о совместном постоянном проживании с родителем, либо лицом, его заменяющим; - заявление о перечислении пособия на р/счет в банке.
7.	Ежемесячное пособие по уходу за ребенком (до достижения им возраста 1,5 лет) <i>(Федеральный закон от 19.05.1995 № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей»;</i> <i>Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23.12.2009 № 1012н «Об утверждении Порядка и условий назначения и выплаты государственных пособий гражданам, имеющим детей»)</i>	40% от заработной платы, но не ниже размера по уходу за первым ребенком – 2908,62; по уходу за вторым и последующим ребенком – 5 817,24. 2908,62 по уходу за первым ребенком; 5 817,24 по уходу за вторым и последующим ребенком	По месту работы (службы) лица, фактически осуществляющего уход за ребенком; <i>Родителям, либо опекунам, осуществляющим уход за ребенком и не подлежащим обязательному социальному страхованию или учащимся образовательных учреждений – в сектор социальных выплат, приема и обработки информации смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр социальных выплат, приема и обработки информации» или в многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг населению (при наличии)</i>	<i>По месту работы:</i> - заявление о назначении пособия; - документ, подтверждающий факт рождения и регистрации ребенка; - свидетельство о рождении (усыновлении, смерти) предыдущего ребенка (детей); - справка с места работы отца (матери) ребенка о том, что он (она) не использует указанный отпуск и не получает пособия-заявление о назначении пособия; - документ, удостоверяющий личность; - свидетельство о рождении ребенка, за которым осуществляется уход; - свидетельство о рождении (усыновлении, смерти) предыдущего ребенка (детей); - документ, подтверждающий совместное проживание ребенка с лицом, осуществляющим уход за ним; - справка с места работы отца (матери) ребенка о том, что он (она) не использует указанный отпуск и не получает пособия; - выписка из решения об установлении опеки; - выписка из трудовой книжки о последнем месте работы; - справка органов государственной службы занятости населения о невыплате пособия по безработице
8.	Ежемесячное пособие на ребенка в семье со среднедушевым доходом, размер которого не превышает величину прожиточного минимума на душу населения, установленную в Смоленской области <i>(областной закон от 01.12.2004 № 83-з «О государственном ежемесячном пособии на ребенка в Смоленской области»)</i>	232,93 - базовый размер пособия; 465,86 - на детей одиноких матерей; 349,39 - на детей военнослужащих, проходящих службу по призыву и детей, родители которых уклоняются от уплаты алиментов	Сектор социальных выплат, приема и обработки информации смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр социальных выплат, приема и обработки информации» или в многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг населению (при наличии)	- заявление о назначении пособия; - документ, удостоверяющий личность; - документ, удостоверяющий регистрацию получателя пособия на ребенка по месту жительства или месту пребывания на территории Смоленской области; - разрешение на временное проживание, вид на жительство либо удостоверение беженца (для иностранных граждан и лиц без гражданства); - справка с места жительства о совместном проживании ребенка с родителем; - свидетельство о рождении ребенка (детей); - документы, подтверждающие доходы членов семьи за 3 месяца, предшествующих месяцу обращения; - справку об учебе в общеобразовательном учреждении (для детей старше 16 лет); - решение об установлении опеки Неработающие граждане дополнительно представляют трудовую книжку
9.	Ежемесячное пособие на ребенка военнослужащего, проходящего военную службу по призыву <i>(Федеральный закон от 19.05.1995 № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей»;</i> <i>Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23.12.2009 № 1012н «Об утверждении Порядка и условий назначения и выплаты государственных пособий гражданам, имеющим детей»)</i>	10 528,24	Сектор социальных выплат, приема и обработки информации смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр социальных выплат, приема и обработки информации» или в многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг населению (при наличии)	- заявление о назначении пособия; - документ, удостоверяющий личность; - справка из воинской части о прохождении отцом ребенка военной службы по призыву (с указанием срока службы); после окончания военной службы по призыву – из военного комиссариата по месту призыва; - свидетельство о рождении ребенка

Продолжение следует.

ЖЕНСКИЕ РАДОСТИ

О комсомольской юности, педагогических изысках, поисковой работе и семейных отношениях
предпраздничная беседа с депутатом Смоленской областной Думы Н.Г. Куликовских

- Нина Германовна, с чего начинается Родина?

- Родилась я в Вязьме. И вообще, было стойкое впечатление, что с этим прекрасным городом будет связана моя жизнь всегда. Я не выезжала из Вязьмы даже на годы учебы – обучалась заочно. Но на вершине трудовой биографии оказалась в Смоленске – это для меня самой было неожиданным, имела твердую уверенность, что смена места жительства временная. Однако все больше и больше влюбляюсь в Смоленск. Мне здесь нравится, чувствую себя комфортно, и я не ощутила перемен. То есть родина, оказывается, – это вся Смоленщина! Может быть, такое ощущение потому, что на протяжении многих лет я мотаюсь по всей области, мне близки и Краснинский, и Темкинский, и Руднянский районы. Я очень хорошо знаю Смоленскую область. И мне кажется, в любой ее точке я бы проживала комфортно, как дома.

- Давайте мысленно вернемся в Вязьму. Какие уголки этого города для Вас, Нина Германовна, самые дорогие и любимые?

- У меня была очень хорошая учительница истории в школе Людмила Петровна Попкова. Она у многих, и в том числе у меня, сформировала интерес к культуре, к искусству. То, что я знала с малого детства, – десять сохранившихся церквей в городе Вязьме. Это сегодня настроили новых – и деревянных, и каменных. А десять дореволюционных церквей, к счастью, сохранились в годы Великой Отечественной войны. Я знала все их названия, дату открытия, исторические и архитектурные особенности. И когда приезжали ко мне в Вязьму гости, мы неизменно совершали поход по местам расположения этих церквей. Тогда из них только одна была действующей – Свято-Троицкий собор, а все остальные приспособили или под архив, или под музей, как, например, трапезную Богородицкой



церкви. И эти места были, пожалуй, самыми любимыми.

А людьми, оказавшими наибольшее влияние на мое формирование как личности, стали бабушка и дедушка. Я ношу их фамилию – Куликовских. Ношу девичью фамилию с гордостью, не меняла ее после замужества, потому что очень горжусь своими стариками – бабушкой и дедушкой. Совершенно потрясающие люди, ветераны коммунистической партии – очень искренние, преданные, верящие в идеалы. И самое главное, что этими идеалами они жили и следовали им по жизни. Дед вел абсолютно аскетичный образ жизни. Он был убежден, что человеку мало чего надо – хороший, крепкий стол, да крыша над головой. Дед прошел Великую Отечественную войну, награжден орденом Ленина, двумя орденами Красной Звезды. Он казался суровым, и из его уст самым ласковым словом для меня было – Нинуха. А бабушка – идеал женственности. Воспитала пятерых сыновей, один из них – мой отец. Помните фильм «Благословите женщину» С. Говорухина? Там – образ моей бабушки. Только бабушке повезло больше: она была с кучей ребятишек.

Нарожав пять детей, она, на удивление, была молодожавой. Когда

в войну с детьми отправлялась в эвакуацию, к ней постоянно приходили и спрашивали: «Девочка, где ваши родители?». Когда я приходила к ней ночевать, бабушка освобождал место, я ложилась рядом с бабушкой, и Мария Ивановна иногда до 4 утра рассказывала различные истории, часто по моим настоятельным просьбам их повторяла. Многие из них я уже знала наизусть.

- Фамилия сибирская?

- Больше уральская. Фамилия из Кургана. Не так давно я узнала, что мой прапрадед сбежал из дома, захотев жениться по любви на той, которую семья не приняла. Они сбежали на Урал, там прапрадед стал железнодорожником.

Словом, качества, которые можно назвать словами «любовь к Родине», во мне формировались не пафосно, а на примерах жизни моих родственников, как они вели себя в этой жизни, что для них являлось ценностями.

- А как в Вашей душе, Нина Германовна, сочетаются коммунистические идеи, привитые с детства, с поклонением Богу?

- Нет никаких противоречий – абсолютно. В юном возрасте я воспринимала соборы как элементы культуры, архитектуры, как произведения искусства. Теперь они

воспринимаются гораздо глубже, потому что произошло соединение духовного, нравственного, красивого и глубокого.

Быть комсомолкой в тот период – это значит иметь активную жизненную позицию. Если ты хочешь находиться в центре событий, всем заниматься, во всем участвовать, путь только один. И была искренняя убежденность. Я хорошо помню времена, когда состояла в рядах комсомола и считала себя очень счастливой, что родилась в СССР, а не в Америке.

Мы же впитываем, что нам дается. И мой приход к пониманию, что такое вера, – это очень долгий и мучительный путь. В юные годы воспринимала как позерство, когда люди крестились на виду и совершали церковные обряды. Прочувствовать это как отметину божию, которая не каждому дана, можно было, только постигнув веру. Человек вообще всю жизнь что-то постигает. И когда кто-то говорит: «Я верен принципам», хочешь его спросить: о каких принципах он говорит. Принцип может быть только один – соблюдение тех истинных ценностей, которые ты, может быть, не сразу понимаешь и постигаешь. И иногда «твердолобие» на поверку оказывается простоту отсутствием роста.

- Как Вы пришли к вере? Очень часто дорогу к Богу прокладывает потрясение...

- Мне один человек сказал: какое счастье, что вы пришли к Богу раньше тех испытаний, которые судьба посылает. Не было никаких потрясений или сложных ситуаций, когда стоишь на распутье, ни потерь, слава Богу. И мой путь – это пока начальный этап, я еще не пришла к тому, к чему, на мой взгляд, должна. Пока верю, как младенец, который только-только начинает понимать, что без этого вообще жить невозможно. Не было никаких внешних проявлений. Это то, что происходит очень глубоко в душе – там, где шевелятся надежда, вера, осмысление. Наверное, повлияли произведения Достоевского, впечатления от созерцания произведений искусства. Я, например, очень люблю иконопись. Смотрю на лик Божией Матери и



воспринимаю его не только как гармонию внешнего. Есть духовное постижение всего этого. И не всегда определяющим является слово священнослужителя. Порой слово от простого человека трогает до глубины души. Я на своем жизненном пути встречаю истинных искренних служителей Веры, и тоже за это благодарна судьбе, что имею возможность с ними общаться и что-то от общения с ними постигать.

Словом, заданный Вами вопрос интимный, и эту тему нельзя замусоливать.

- Если позволите, еще личное: Вы исповедуетесь когда-нибудь?

- Нет. И это то, чего я больше всего боюсь. Может быть, это тоже одно из тех препятствий, которое передо мной стоит. Переступить через него – это значит принять священнослужителя не как человека, а как посредника. И в этом, как мне кажется, тоже есть трудность. А потребность в духовном наставничестве уже очень большая.

- Давайте теперь о жизненном пути. Я так понял, влияние любимой учительницы истории стало определяющим в выборе исторического факультета педагогического вуза.

- Да, Вы сразу угадали про мое комсомольское прошлое и специальность учителя общественных наук. Девять лет я отработала на освобожденной комсомольской работе, даже в горкоме комсомола секретарем. Тут тоже божий промысел. Мне кажется, я много чему научилась в комсомоле.

Но все-таки, несмотря на молодой возраст, пришло понима-

ние, что это по большому счету не профессия – комсомольский работник. Можно ли здесь состояться профессионалом? Мой дядя, тоже Куликовских, – лауреат Государственной премии – весьма скептически относился к деятельности в аппарате комсомольского органа. Поначалу меня задел его комментарий. А потом все больше и больше стала задумываться над его словами. И в самый разгар комсомольской карьеры, когда меня готовили в партийный резерв, появилась реальная перспектива подняться на этаж выше – в горком партии, я вдруг, к удивлению всех, ушла на преподавательскую работу. Меня не отпускали, а я выбрала ПТУ – самый сложный участок, и наш секретарь горкома сказал: «Это – как на фронт!».

- Вы директором стали?

- Еще молодая была. Каким там директором?! Пошла заместителем директора по воспитательной работе. Я только замуж вышла, пошла в декретный отпуск, только появился первенец, а потом перешла на работу в ту школу, в которой в свое время сама училась. Школа с героическим прошлым, имени генерал-лейтенанта Ефремова, к любимому директору, которая была моим классным руководителем, – к Луизе Владимировне Степановой. Она, к сожалению, умерла скоропостижно далеко не в преклонном возрасте. Для меня это – личная трагедия, потому что наставница меня научила не только предмету, но и работе руководителя, когда я сама стала педагогом и заместителем директора. Я многое постигла в отношении к делу, поняла: первый человек в



коллективе – это тот, кто не знает ни сна, ни покоя, отвечает буквально за все, без всяких указаний по собственной инициативе приходит раньше всех и уходит последним. Всему этому Луиза Владимировна научила личным примером, отношением к делу, к коллективу.

В школе у меня была авторская программа по воспитательной работе по предмету «Мировая художественная культура». Я была руководителем областной секции преподавателей мировой художественной культуры. Участвовала в конкурсе «Учитель года», получила высшую категорию. И самая моя главная награда: по анонимному опросу учеников из разных классов, меня назвали любимым преподавателем.

Мне не стыдно за свой труд. Я состоялась как преподаватель, как предметник, как заместитель директора по воспитательной работе.

Но в жизни случаются крутые повороты. Меня готовили на директора школы. И вдруг – раз, я все бросаю и ухожу. Оглядываясь назад, понимаю, что вся жизнь из этого соткана: ты строишь, завоевываешь, постигаешь, совершенствуешь, а потом вновь начинаешь с целины. Так я ушла с комсомольской работы, так завершила преподавательскую деятельность.

Решила создать центр патриотического воспитания и с головой окунулась в «Поиск». К поисковой работе пришла в школе. Как заместитель директора по воспитательной работе искала интересные,

эффективные формы вовлечения школьников в общественно значимые дела – для формирования их мировоззрения. Раз в месяц вывозила ребят в театры. Совершали мы также походы. Узнали про поисковое движение. При школе образовался клуб «Поиск». Директор брала на себя ответственность и отпускала меня с ребятами на места боев. А ведь я не знала взрывоопасные предметы, стрелковое оружие. Луиза Владимировна очень боялась, даже отговаривала меня, но все же позволяла этим заниматься, писала приказы на детей, которых я увозила в леса.

- Короче, и Вы сами, и дети оказались в этом страшном «вяземском котле»...

- Наши поиски стали школой, которая позволила пощупать руками историю и даже внести в нее свой, пусть маленький, но вклад. Ведь что такое найти останки солдата, восстановить его судьбу? Ты тем самым принял участие в его судьбе, в увековечении памяти о нем.

- Есть возражение – даже среди людей, положительно относящихся к поисковой работе, когда переносят останки известных солдат из маленьких могил в большие братские захоронения.

- Это не наша работа. Ею могут заниматься только органы власти. Но бывает, родственники просят перенести могилу из труднодоступного леса в населенный пункт. Скажем, нынче нас в Холм-Жирковском районе попросили поспособствовать переносу могилы с места дислокации партизанского отряда имени Фрунзе. К командиру нашего отряда «Серп и молот» из Сафонова обратилась дочка партизанки. Кстати, командир отряда Сережа Авраменко знакомился с историей этого партизанского формирования – оно из местных, и потому много потомков, которые здесь до сих пор живут в разных уголках Смоленской области. Так вот – дочка расстрелянной фашистами партизанки полдня искала могилу в лесу. Могила заросла. Такого быть не должно. Памятник побили какие-то недоумки,

развлекавшиеся, по-видимому, стрельбой по мишеням. Дорог нет. Для кого стоит памятник, если родные не могут добраться до могилы, чтобы поклониться?! Стихийные захоронения не попали в реестр, не зарегистрированы в муниципальных образованиях и в военкоматах. Это что – сельской администрации нужно к могиле дорогу прокладывать?

- Да сейчас даже в населенных пунктах братские могилы не берут на баланс. Скажем, журнал «Смоленск» публиковал фоторепортаж о праздновании Дня Победы в деревне Радкевщина, где активисты Народного фронта во главе с Николаем Яровым, депутат областной Думы Сергей Леонов и коллектив УМВД России по Смоленской области привели в порядок братскую могилу. Но инициативная группа столкнулась с проблемой приема на баланс администрации поселения данного захоронения и могил в соседних деревнях.

- Это большая проблема и большая беда. Но мы об этом поговорим позже. А пока закончу с памятником в Холм-Жирковском районе. Я показала фотографии председателю областной Думы Игорю Васильевичу Ляхову, попросила его подключиться к решению вопроса, потому что на первых порах мы не могли найти взаимопонимания с главой местного сельского поселения. В поселке Верховье, где шикарный мемориал в самом центре сельского поселения, вскоре появилась братская могила. Сюда перенесли старый реставрированный памятник и сохраненную пирамидку со звездочкой. Меня это растрогало до слез. Приехали все родственники. Перезахоронение провели со всеми воинскими почестями, с отпеванием в храме. И теперь родные нас благодарят. У них появилось место, куда они приходят поклониться. Представляете, теперь на любое торжественное мероприятие на могилу несут венки, цветы, здесь будут проводить митинги!

Знаете, в христианстве есть традиция, о которой поведал на нашей конференции отец Алек-

сандр Клепиков – благочинный Гагаринского района. Это вынесение мощей святых в места общедоступные для почитания.

- А ведь защитники Отечества, отдавшие жизнь за свободу и независимость Родины, воспринимаются нами как святые.

- Да. Вот если с такой позиции рассматривать перезахоронения, то получается, что это правильно. Но если за могилой ухаживают, если она присмотрена, доступна, конечно, нет смысла трогать.

- Вот о том речь – надо ухаживать за могилами. К сожалению, порой даже в населенных пунктах могилы бесхозные. В той же Радкевщине до недавнего времени захоронение имело блеклый вид...

- В одном из районов глава поселения как-то предложил мне перенести могилу на «Поле памяти». Причину назвал такую: мол, собирается молодежь, мусорит, хулиганит. А «Поле памяти» далеко...

Так, может, в этом поселении в первую очередь надо заняться воспитанием молодежи, охраной правопорядка?

А вот по приему на баланс – есть закон, регулирующий вопросы с братскими захоронениями. Уход, благоустройство лежат на бюджетах органов местной власти.

Боевые действия проходили на территории 20-ти областей. Вот в ходе этого интервью мне позвонили из Сычевки. Характерный пример – здесь по завершению «Вахты Памяти» мы хороним останки примерно одной тысячи погибших. Это уроженцы Удмуртии, Алтая, из Восточной Сибири, с Дальнего Востока – отовсюду. А ложатся расходы по уходу на плечи местных органов власти. Мало того, что мы пострадали, разрушена вся экономика, сотни деревень сожжены дотла, зачастую вместе с жителями. Так еще ни один из регионов, где не проходили военные действия, ни рубля не выделил территориям, пострадавшим в войну. И федеральный бюджет никакого участия в благоустройстве захоронений не принимает.

А ведь большинство монументов



установлено в 50-е годы. Они требуют капитальной реконструкции, замены рассыпающихся памятников. Но денег нет. Почему Сычевка в одиночку выискивает средства на захоронение алтайцев и новосибирцев? Почему не выделяются федеральные средства?

- Надо стучаться в двери самых высоких кабинетов!

- Я даже имела возможность это лично говорить Владимиру Владимировичу Путину, сидя с ним, как сейчас с Вами, за одним столом. Я являюсь членом Координационного Совета поискового движения России, у нас была встреча с Президентом, и первый же вопрос ему оказался именно мой. Наша фракция «Единой России» в областной Думе подготовила проект обращения к депутатам Государственной Думы. Нас поддержали законодательные собрания многих регионов, откликнувшиеся на нашу просьбу. Но пока деньги лишь изыскиваются...

- Может, когда начнем выходить из кризиса, деньги правительство найдет?

- Сейчас действительно тяжелое финансовое положение в стране. А предлагаемый закон потребует значительных вложений средств. Но, конечно же, должно быть федеральное финансирование, и братские захоронения должны быть на федеральном учете. В этих могилах покоятся граждане из всех уголков бывшего Советского Союза. А что может, скажем, бедное Темкино сделать?

- Нина Германовна, накануне 8 Марта хочется еще поговорить и на женские темы. Если

можно, расскажите о своей семье.

- Я замужем, один раз – и до конца жизни. Муж у меня простой рабочий, хотя имеет образование. Он вообще очень заботливый человек, давал мне возможность заниматься любимым делом, отнимающим массу времени в ущерб сугубо женским семейным обязанностям. Иногда эта забота оборачивалась в то, что муж жертвовал собой. Я не сидела отведенный законом срок в декретных отпусках, потому что помогал муж. Когда нужно было сидеть с маленькими детьми, он работал в пожарной охране – день я сижу, три после суток дежурства муж. Даже на него порой больничный лист оформлять приходилось.

Рабочая профессия позволяла содержать семью, потому что моя работа в центре «Поиск» дохода не приносила.

У меня двое сыновей. Какая бы мать ни сказала, что ее дети замечательные?! И я тоже своих сыновей безумно люблю. Они – моя опора! Тем более, младший сын работает вместе со мной в «Поиске», и я с каждым годом все больше ощущаю, что он моя правая рука. Надеюсь на то, что сын поисковую работу никогда не бросит. Очень важно не растерять всего того, что мы накопили. Сформировались традиции, жесткий моральный кодекс. А малыш с двухлетнего возраста мотался со мной по лесам, он с младенческих лет впитывал установленные порядки в поисковой работе. И мне очень важно, чтобы сын стал проводником традиций.

Пока мои сыновья не женаты, еще не подарили мне внуков. Ребята довольно самостоятельные, но они – мои друзья, я с ними хорошо общаюсь, а с младшим, повторюсь, у меня еще и общее дело. А когда вместе работаешь, и друзья общие, и традиции.

Я ребят за собой таскала с малого возраста. Муж мой тоже ходил в экспедиции поначалу, а потом стал хранителем очага.

Приведу детали, которые для меня трогательны и многозначительны. Вот на 9 Мая сыновья проводят в экспедиции минуту молчания. Лес, никого посторонних, некому показуху устраивать. Для них это – священный ритуал!

Или общаясь на природе с друзьями, сын всех приучил: за собой нужно убрать, мусор закопать. Это – отношение к природе, привитое с малолетства.

Мои пацаны спокойно рубят дрова, не имея бабушек в деревне. Но это, наверное, от папы. Он – настоящий мужчина.

Помню, заползла в штабную палатку змея. Кто-то завизжал, испугался. А сын взял палку, поймал ее и отправил в кусты, на волю.

Я рада, что у меня пацаны. Окружена мужчинами на работе, дома. К этому привыкла. И такое соседство дает возможность чувствовать себя женщиной. Тяжелую работу мне просто не позволяют делать мужчины. Кстати, поиск – это вообще мужское дело. И то, что мужчины позволяют мне командовать, удивительно. Вообще не пойму, как это получилось, никаких ухищрений, чтобы добиться того, что требую. Я просто чувствую от мужчин надежную поддержку.

- Комсомольский задор, методы воспитательной работы педагога зародили хобби, которое в итоге стало профессией. А какая еще деятельность является источником удовлетворения потребностей души? Не все же радости заключены в поисковой работе?

- Она поглотила все остальное. Однажды мы готовились к Новому году, который у нас традиционно является семейным праздником. У нас много родственников – у

сестры дети, наши дети, родня по линии мужа. И мы как-то в кучку собираемся, готовим салаты, горячие блюда. Потом садимся за стол, включаем телевизор. Племянник и говорит: «Да, только тетя Нина 31 декабря из десятков каналов может найти тот, что транслирует фильм про войну». А я смотрю «Два бойца» с Марком Бернесом в главной роли...

Поиск нужно понимать не узко. Это очень многогранное явление. Тут столько радостей, сколько не найдешь ни в каком другом деле. Во-первых, здесь находишь огромное количество друзей – единомышленников. Вторая составляющая – родственники погибших. Нет высшей награды, чем признание этих людей. Они приезжают из самых удаленных мест – из Иркутска, Новосибирска, из Израиля, из Германии. Одни молятся за нас весь священный месяц Рамадан, другие целуют нам руки. У нас в музее хранится письмо от дочери солдата: «Вот бы взметнулась и полетела бы на могилу моего папы, но, к сожалению, стара, больна, целую вас и ваши натруженные руки, которые держали кости моего отца». Это в письме, а я несколько раз была свидетелем того, как пожилые женщины пытались поцеловать руки пацанам.

В одной казахской семье родился младенец. Его назвали не именем прапрадеда, который погиб на смоленской земле и прах которого только нашли и привезли на родину в Казахстан. Мальчика назвали Ромкой в честь поисковика, обнаружившего останки и вещи солдата.

Что чувствует поисковик, который знает, что в далеком Казахстане растет парень, названный в его честь? Детишки с казахскими именами и Ромка. Он наверняка рассказывает своим друзьям о героическом прапрадеде и тезке Романе, воскресившем имя безымянного героя.

Наши поисковики пишут умные научные статьи. Вот сейчас 15 человек работают в Центральном архиве Министерства обороны. Один – лесоруб, другой – электрик, третий – военный. Они сидят и из-

учают документы. И уже полтора десятка лет мы ежегодно работаем в архивах. Наши ребята пишут стихи, поют песни, они любят фильмы о войне, они занимаются с подростками, они бабушкам кроют крыши в старых избах, помогают заготовить дрова на зиму.

Надо благодарить Бога, что он подарил мне такое дело, которое придает смысл жизни и радость.

- В советское время принято было приводить цитаты вождей. Сегодня – другие времена, и цитировать стало просто не модно. Но не могу не отметить, что слова В.В. Путина «национальная идея – это патриотизм» очень близки мне, как и миллионам россиян. Вы, Нина Германовна, как раз и осуществляете, воплощаете на практике эту национальную идею.

- Президент поддерживает поисковое движение и делает реальные шаги, чтобы оно стало на новый уровень.

- Вот теперь будем ждать от Владимира Владимировича решения вопроса с финансированием содержания захоронений времен Великой Отечественной войны.

- Мы говорим о достойном захоронении солдат той войны. В Сычевке или в Велиже мы хороним ежегодно по 600-700 человек. Такое количество гробов надо изготовить. Или другой пример: в Ярцево на погребение прибыли родственники погибших, их было 64 человека. Их нужно было встретить, довести до могилы, накормить, разместить, чтобы люди на всю жизнь запомнили пребывание на Смоленщине.

- Но где-то администрация Ярцевского района нашла средства?

- Они к этому готовятся заранее, и спонсоры помогают.

- А областная Дума оказывает помощь?

- Конечно, и я из депутатского фонда могу помогать. Но это точно. Кстати, многие депутаты помогают, выделяют деньги на благоустройство захоронений, на организацию погребения, и поисковикам помощь оказывают.

- Но Вы, Нина Германовна, как депутат областной Думы

массу других вопросов решаете, кроме поисковых проблем.

- Все переплетается. Показательный пример: когда в Темкинском районе проходила Вахта Памяти, пришла женщина в штабную палатку: «Где у вас тут, сказали, депутат есть?». И я проводила прием в этой штабной палатке полевого лагеря. Мой округ – вся Смоленская область. И я очень много езжу. В месяц посещаю, минимум, 3-4 района. А это значит – знакомишься с людьми, вникаешь в их проблемы. Вот в ходе этого интервью звонили из Холм-Жирковского, Духовщинского, Кардымовского районов.

Не всегда могу сама помочь. Но стараюсь сводить их с людьми, которые имеют полномочия по конкретным вопросам. И мне трудно отделить – до обеда занимаюсь этими делами, после обеда – другими. Я нашла свое место, где могу быть полезной и именно в качестве депутата.

Людей волнуют не только текущие крыши, не только вопросы неправильных начислений на зарплату. Их волнуют погибшие родственники, уход за братскими захоронениями, «Бессмертный полк». Поэтому скажу так: ни «Поиск» не мешает депутатской работе, ни депутатская деятельность поисковой.

- А сегодня появилась еще одна ответственная работа – в региональном отделении Общероссийского Народного фронта.

- Это действительно очень ответственная работа. И нам держать ответ перед Президентом за результаты. Народный фронт – это степень доверия к нам Президента, чтобы мы контролировали, как исполняются его указы.

Слава Богу, у нас очень ответственный исполком, который возглавляет Наталия Семенцова. На исполком ложится вся тяжесть работы. Сложность в том, что дело новое, нет проторенной дорожки. Это – та самая целина, по которой пойдешь и заложишь традиции. И мы все здесь в роли учеников.

- А не боитесь, что ненароком заденете влиятельных чиновников или олигархов?

- Цель-то – в помощи властям. Я



не вижу, чтобы власть и Народный фронт были на разных сторонах баррикады. У властей цель – сделать жизнь людей лучше, чтобы регион стабильно работал. И у нас та же цель. Если цель одна, могут быть только разные средства ее достижения. Поэтому я не думаю, что у меня будут враги из-за работы в ОНФ. Тем более что в нашем штабе и нашем исполкоме Народного фронта нет рыцарей, воюющих с ветряными мельницами. У нас нет критики ради критики. Хотя в области есть примеры, когда критикуют все и вся, но ничего разумного не предлагают, но это не про ОНФ.

- Наша беседа проходит накануне 8 Марта. Как пройдет праздник в Вашей семье? Что бы Вы сами себе пожелали?

- Хочу, чтобы как можно дольше продолжалось то, что есть сегодня. Я имею возможность работать и имею желание работать. Будет ужасно скверно, если пропадет желание. Мечтаю как можно дольше оставаться в строю, чтобы была востребована, нужна людям. Чтобы было кому передать свое дело. А праздник традиционно проведем вместе с многочисленной родней.

- Я так понимаю, Вы считаете себя счастливым человеком?

- Бывают, конечно, грустные моменты, когда что-то не доделано. Проблем хватает. Не может

человек быть счастливым во всем. Понятно, что ты в этой жизни не все можешь себе позволить. Я, например, ни разу не была за границей. Но это как раз не то, из-за чего переживаешь. Правда, об одной упущенной путевке жалею – однажды не воспользовалась возможностью побывать в Самарканде. Сейчас это за граница, очень далеко. В комсомольские времена можно было побывать в Эстонии, в Латвии. Теперь вряд ли туда попаду. Хотя кто знает...

Дней счастливых в моей жизни больше. Есть возможность делать то, чего тебе хочется. Вот это главное. Сын как-то сказал, мол, у тебя была маленькая зарплата, зато дело по душе, хуже, когда большая зарплата, а на работу идти не хочется. Сейчас есть определенная степень самодостаточности. Да и работа моя привлекает интерес, судя по тому, что Вы берете у меня интервью. А ведь были времена, когда до поисковой работы никому дела не было. Это же каким надо быть толстокожим, чтобы не волновали история страны, судьбы людей, отдавших жизни за свободу Родины?!

- Я Вам желаю, Нина Германовна, успехов, женского счастья, осуществления всех желаний, чтобы в жизни все было хорошо.

- Спасибо.

ЖИЗНЬ КАК ПРАЗДНИК

Кто-то воспринимает жизнь как тяжкий труд, кто-то – как игру или приключение, а кто-то – как праздник, который, правда, нужно суметь самому себе организовать. К последним в полной мере относится художественный руководитель культурно-досугового центра «Губернский» Валентина Алексеевна Сидорова.

В конце апреля КДЦ «Губернский» отметит первую пятилетку своего существования в качестве ведущего учреждения культуры области, где постоянно и уже традиционно происходит много интересного, и куда спешат взрослые и дети, чтобы с удовольствием и с пользой провести свободное время, что-то послушать, увидеть, узнать, а, может быть, чему-то научиться.

Пять лет назад Смоленский гарнизонный Дом офицеров перестал существовать, занимаемое им здание на основании договора между министерством обороны РФ и администрацией Смоленской области было передано в регион. Так стараниями многих заинтересованных лиц появилось в Смоленске еще одно учреждение культуры – культурно-досуговый центр «Губернский». Конечно, здание имело весьма непрезентабельный вид. Из-за отсутствия финансирования оно медленно, но верно приходило в негодность и, конечно, смена собственника дала ему новую жизнь, новые возможности и перспективы, позволившие сегодня, спустя пять лет с полным правом именоваться ведущим учреждением культуры области.

О совсем непросто пути длиной в пять лет, в преддверии первого серьезного юбилея, мы беседуем с художественным руководителем культурно-досугового центра «Губернский» Валентиной Алексеевной Сидоровой.

- Валентина Алексеевна, Вы – одна из тех, кто сделал КДЦ «Губернский» многопрофильным и многофункциональным, необходимым городу и жителям. Сегодня говорить о том, что есть, без сомнения, легко и приятно. А если вернуться к событиям пятилетней давности, с чего все началось?

- Начиналось с ремонтов снаружи и изнутри, потому что, действительно, здание требовало и серьезных усилий по восстановлению и реконструкции, и серьезных финансовых вложений. Спасибо областной администрации, которая очень много сделала для того, чтобы мы смогли плодотворно работать. Хотя деятельность наша не прекращалась ни на минуту. Продолжали работать кружки для детей, проводились массовые мероприятия, ставшие традиционными, для военнослужащих и их семей, для ветеранов, просто для жителей города. Это и День защитника Отечества, и День Победы, и День России и многие другие. Многие промышленные предпри-

ятия и различные учреждения по-прежнему проводили у нас свои праздники. Конечно, было сложно одновременно приводить в порядок здание и продолжать работу в том же режиме. Но мы старались. Тем более что постепенно стали появляться и новые возможности. Переход под юрисдикцию администрации Смоленской области позволил нам много улучшить нашу жизнь и в материально-техническом плане и, конечно, в творческом. Сегодня у нас и штат творческих работников намного больше, и профессиональный уровень их намного выше, что, конечно же, сказалось и на результатах нашей деятельности. А возможность иметь в штате профессиональные коллективы и руководителей высокой квалификации позволили проводить традиционные, прочно вошедшие в жизнь города мероприятия на качественно другом уровне. Форма и стилистика наших праздников изменились, потому что жизнь меняется. Появились новые проекты, связанные с открывшимися возможностями.



СПОНСОР РУБРИКИ



- Валентина Алексеевна, сегодня в «Губернском» работают шестнадцать кружков для детей и взрослых, теперь они называются «клубными формированиями». Причем, появляются они с завидной регулярностью. Скажите, эти творческие коллективы возникают стихийно или являются результатом продуманной творческой политики художественного руководителя?

- Понимаете, мы работаем для людей в сфере их свободного времени, поэтому навязать им что-то сверху очень трудно. Они ведь занимаются тем, что им интересно в свободное от основной работы время. А его, как известно, много не бывает. И приходят к нам люди, чтобы совершенствоваться, развиваться, просто заниматься тем, что очень нравится. То есть вдруг возникает в обществе какая-то потребность, и мы должны это уловить, понять, развить, найти нужного руководителя, чтобы удовлетворить спрос. Информационное поле и информационный поток сегодня огромные, кто-то что-то узнает из телевизора, из Интернета, привозит из различных поездок какие-то новые формы досуга и приносит свои предложения нам. Например, еще совсем недавно не было такого понятия, как

«уличные танцы». И вдруг они появились, и люди захотели ими заниматься. Мы находим специалиста, создаем коллектив и обучаем современным танцам. Или возник интерес к философии Востока – и у нас появляются студия йоги и школа искусства Корейского меча. Стал моден степ – возникла степ-студия «MixTAP». Есть потребность – есть спрос – есть кружок.

Еще один пример. Курсы кройки и шитья. Они то умирали, то возрождались, а сейчас, в связи с экономической ситуацией, у нас возник громадный спрос на эти курсы. Народ пошел, хочется хорошо выглядеть. Новую вещь купить трудно, а устаревшее в модное переделать легко. И слава Богу, что мы этот сегмент нашей работы не утратили. Не потеряли преподавателя со стажем работы более двадцати лет. А поток желающих – огромный. И так во многом. Рождается интерес к какому-нибудь виду самодеятельного искусства – и мы уже «на волне» этого интереса подхватываем и развиваем идею.

- Нужно заметить, что у вас работают известные люди, лучшие преподаватели города. Чем привораживаете?

- Знаете, наверное все дело в том, что все эти годы мы пытались честно делать свое дело. Что-то у нас, конечно, очень неплохо получилось во многом благодаря директору «Губернского» Виталию Ильичу Синчурину, его способности точно определять первоочередность той или иной задачи и абсолютной уверенности в том, что она должна быть решена на «отлично!» В общем, нам удалось создать в «Губернском» творческую атмосферу для творческого человека. А когда у него есть возможность творчески реализовываться – он будет работать в этом учреждении. Это первое. Второе – материально-техническая база у нас, по отношению к другим учреждениям культуры Смоленска, все-таки повыше. У нас есть классы, прекрасно оборудованные, но главное – у нас есть замечательная сцена, которая дает возможность творческому коллективу пусть не так часто, как того бы хотелось, представить все, что он умеет. И

все наши преподаватели, а также их воспитанники прекрасно понимают, что они не только занимаются в классе, но могут поделиться своим мастерством, умением, талантом, одним словом, могут «блеснуть». Причем, на одной из лучших концертных площадок города, где еще вчера выступали именитые артисты, а сегодня мы выходим на эту сцену. Тем более что и наши педагоги, и я всегда говорим: сцена – это святое. Ступили на сцену – и это ощущение полета остается на всю жизнь, вне зависимости от того, какую профессию в дальнейшем вы избрали. И потом, знаете, что играет большую роль? У нас интересные проекты, интересные концерты, в которых дети могут поучаствовать. Ведь для педагогов не безразлично, что их воспитанники имеют возможность на большой сцене принять участие в большом областном мероприятии, предположим, в День защитника Отечества или в День Победы, ведь мы традиционно проводим мероприятия городского и областного уровня. И знаете, что еще? Как-то так случилось, что КДЦ «Губернский» для них для всех стал родным домом.

Мне, например, необыкновенно приятно, когда проходят выступления команд КВН. У нас ведь система: КВН школьников, студентов, региональная Лига, международная Лига – «Триод и Диод» - и все они считают «Губернский» своим Домом, Домом КВН и об этом говорят со сцены. И ветераны, когда проводят свои мероприятия, говорят, что «Губернский» стал по-настоящему Домом ветеранов. И это правильно, потому что помимо проведения досуга и посещения торжественных мероприятий и концертов, они у нас просто встречаются, общаются, решают свои ветеранские проблемы. Продолжая и развивая традиции Дома офицеров, мы очень активно работаем с военнослужащими, в частности, с Академией ПВО. В общем, делаем все, чтобы народная тропа к нам не зарастала. А это во многом зависит от атмосферы, которую наш коллектив создает. Мне очень хочется надеяться, что всем, кто



пришел, у нас хорошо, как у себя дома, а может быть, даже лучше. Почему хочется надеяться? Да потому, что отдают нам люди свое свободное время, а оно, как известно, бесценно. Более того, приходят к нам как на праздник.

- Валентина Алексеевна, мне кажется, что КДЦ «Губернский» давно перерос рамки просто учреждения культуры клубного типа. И профессиональные коллективы ваши ведут активную концертную деятельность, аналогичную коллективам филармонии или, предположим, Центра творчества.

- Мы, в некотором роде, экспериментальное учреждение культуры. Таких, как мы, в других регионах – по пальцам пересчитать. Спасибо администрации Смоленской области, департаменту по культуре и туризму, что такое учреждение помогли создать – многофункциональное, глубоко интегрированное во все сферы жизни области. И то, что профессиональные и любительские коллективы сосуществуют под одной крышей, я считаю, это правильно. Наши профессиональные коллективы фолк-группа «Кудесы», ВИА «Трассера», Молодежный шоу-театр «Апельсин ZU» участвуют в проводимых мероприятиях вместе с артистами самодеятельными. А это прекрасная школа. Дети учатся у профессионалов, пытаются дотянуться до их уровня, что в свою очередь поднимает значимость и качество наших мероприятий и подтягивает исполнительский уровень самодеятельных артистов. Это полезное дело, потому что и в «Кудесах», и в «Трассерах», и Молодежном



театре Павла Зуйкова - работают люди очень талантливые. Мы стараемся создать им все условия для творческого роста, они много концертируют и на нашей сцене, и на выездах. Их выступления – не просто концерты. Это еще и уроки гражданственности и патриотизма.

- Знаете, Валентина Алексеевна, у меня сложилось впечатление, что все, кому случилось служить в «Губернском», люди разнообразно талантливые. Почти как в песне – когда страна быть прикажет артистом, у вас артистом становится любой. Ваши сотрудники сами пишут сценарии и пьесы, играют на сцене, вне зависимости от того, какую должность согласно штатному расписанию занимают, причем, делают это заразительно и со вкусом.

- А все это благодаря тому, что вот так повезло – подобрались исключительно творческие люди. И при написании сценариев мы учитываем наш «человеческий фактор», что дает возможность большинству наших коллективов принять участие в спектакле, концерте или представлении и показать свое мастерство. Мы пишем «на своих» и «для своих», и, слава Богу, что есть те, кто хорошо умеет это делать. И вообще я убеждена: если человек пришел работать в учреждение культуры, он очень многое должен уметь. И рабочий день у него не с девяти до шести, и оглядываться он не должен на то, что прописано в его функциональных обязанностях. Понимаете, мы собрались, чтобы дарить праздник. А любой

праздник – это дело живое и порой может потребовать от работника чего-то необычного. И работник должен быть к этому готов, коли пришел в учреждение культуры. Я не устаю повторять, что если люди пришли на праздник, а ты плохо себя чувствуешь, им не надо знать об этом. Слезы организаторов не должны быть видны зрителям. Главное - достойно представить наш, как нынче говорят, «продукт» - культурно-массовые мероприятия, различные по форме, но обязательно, в первую очередь, интересные зрителю и, конечно, участникам. В этом залог успеха.

- Вот Вы коснулись формы, и я хочу вспомнить «Уроки Мужества» в «Губернском». Кажется бы, ну что нового можно придумать? Форма давно определена. Все проговорено и обыграно, сказано и спето. А ведь это не так, потому что каждый такой Урок – явление и открытие абсолютно оригинальное, придуманное конкретно для этих школьников в этом конкретном году. Как удается?

- А жизнь меняется. И поколения. Что-то забывается, а что-то обретает совершенно неожиданную форму. В каждом сценарии находит отражение то, что сегодня волнует. Вот предположим, случайно прочла стихотворение, и зацепила в нем одна строчка – «моя душа прописана в России». И вот от этой строчки родился сценарий, и сложилось мероприятие, в котором непременно участвуют юные артисты. Я вообще очень люблю работать с детьми, с молодежью. Они задают

порой вопросы, от которых ощущаешь творческий «толчок». А это рождает новые задумки. Творческий процесс – он же бесконечен.

- У меня сложилось полное ощущение того, что КДЦ «Губернский», помимо всего прочего, работает и как областной методический центр. И знаете, когда я это поняла? На конкурсе чтецов в рамках Международного фестиваля «Дорогами «Катюши». Он проходил в «Губернском», и приняли в нем участие большие и маленькие любители поэзии А.Т.Твардовского со всей области. Причем, большинство участников были в костюмах военного времени. Но самое главное, они не просто «с выражением» читали стихи. Они играли, превращая каждое выступление в маленький спектакль. То есть конкурсанты показали, как сегодня нужно читать Твардовского, чтобы написанные 70 лет назад строчки стали понятны и близки молодым людям XXI века.

- Программа фестиваля «Дорогами «Катюши» была разработана департаментом культуры в рамках событийного туризма. Проект этот, конечно, сам по себе уникальный, связанный и с удивительной историей смоленской земли, ее памятниками, и с именами людей, составивших ее гордость и славу. И когда нам предложили принять участие, мы, конечно же, с радостью согласились. Но чтобы так откликнулись уже на наше предложение школы и средние профессиональные учебные заведения, я не ожи-

дала. Просто детям было интересно читать стихи А.Т.Твардовского.

А сейчас уже появилась мысль сделать подобный конкурс чтецов традиционным. Кстати, и конкурс чтецов, и фестиваль «Дорогами «Катюши» подарили идею ежегодно отмечать в «Губернском» День Екатерины – некое подведение итогов прошедших в течение года мероприятий, связанных с творчеством Исаковского, его песенной героиней, грозным оружием, названным в ее честь, с историями судеб известных смолянок по имени Екатерина. Вот так был придуман еще один праздник. Это я к тому, что идеи витают в воздухе. Просто их надо уловить и прочувствовать. Вообще, все крупные мероприятия, на которых ты присутствуешь, – однозначно методическая работа. Только слушай, запоминай и применяй. Хотя у каждого учреждения культуры есть свое направление. Наше, в котором мы добились наибольших успехов и за что были награждены юбилейной медалью комитета «Победа», возглавляемого Президентом, – военно-патриотическое. Я думаю, в Смоленской области нет другого учреждения культуры, которое было бы так ориентировано на воспитание гражданственности и патриотизма.

- О чем свидетельствуют и два Международных фестиваля, идея которых родилась в недрах «Губернского».

- Фестиваль патриотической песни «Пусть память говорит» не смог бы появиться, если бы у нас не было такого уникального коллектива, как ансамбль патриотической песни «Трассера». Этот коллектив знает вся страна, потому нам и удалось добиться такого высокого уровня участников фестиваля. Конечно, этот фестиваль будет жить долго, и к нам с удовольствием будут приезжать самые именитые коллективы и исполнители. Нам удалось достойно войти в мир военно-патриотической песни с первого раза. Это очень приятно. А Международный фестиваль детских хореографических коллективов «Полет над Днепром», конечно, тоже патриотический, потому что основная мысль его – единство славянских народов и славянских

культур. Он прошел уже дважды. Прошел успешно, и, надеемся, ему тоже суждена долгая жизнь. И вот тут я еще раз хочу повторить, что работа учреждений культуры – работа командная, работа единомышленников. Мы все работаем на результат, и от каждого, от уборщицы до директора, зависит все.

- Валентина Алексеевна, Вы закончили один из лучших институтов страны - Московский институт культуры. Нынче это академия. Школа – великолепная, но ведь работа – тяжелая, не всегда благодарная, и что немаловажно, не очень высоко оплачиваемая. Скажите, у Вас никогда не возникало чувство разочарования в профессии?

- Что Вы! Нет, конечно. Да, я действительно училась в удивительном институте. Вообще, учиться в институте культуры – необыкновенное счастье прежде всего от встреч с большими артистами и талантливыми педагогами. А по распределению я приехала в город Ульяновск, где у меня были тоже удивительные учителя и самый-самый из них – мой первый директор Б.Ф.Яворский. Вообще Ульяновск, родина Ленина, в свое время был городом особенным. У нас проходили громадные праздники. Я ведь работала в крупнейшем, Межсоюзном Дворце профсоюзов города Ульяновска. Естественно, там была команда суперпрофессионалов. Мы работали с режиссерами, которые организовывали Олимпиаду-80, мы регулярно участвовали в Днях культуры Ульяновской области в Москве. Это были грандиозные мероприятия! Поэтому о чем Вы говорите? Я очень довольна своей судьбой, потому что я люблю праздники. Даже не столько сами праздники, сколько процесс их организации. Понимаете, именно в процессе подготовки праздника самое интересное и происходит! А потом, когда получается то, что ты задумал, и люди остаются довольны – испытываешь просто необыкновенное удовольствие от хорошо выполненной работы. Это чувство даже сравнить ни с чем нельзя. Может быть, это и называется счастьем?

Когда я вернулась в Смоленск –

попала на работу в Дом культуры УВД. Поначалу, после Ульяновска, я испытала шок от того, в каком неприглядном состоянии находилось здание. Оно просто «кричало» о необходимости капитального ремонта! Но, зато, какие люди там работали! Какая была команда! И это, как когда-то в Ульяновске, позволяло делать лучшие в городе концерты, например, посвященные Дню милиции или, предположим, «милицейские экстримы» на площади Ленина и стадионе! Мне опять повезло с потрясающе талантливыми людьми. Теперь вот уже почти пять лет - в «Губернском». И каждый день я спешу в это прекрасное здание к своим замечательным сотрудникам, чтобы вместе заняться красивым и необыкновенно нужным делом - придумывать и создавать праздники.

Главное, наверное, то, что меня всегда окружали талантливые творческие личности. Да, порой со сложными характерами, но ведь «простых» людей в нашей профессии не бывает. Я убеждена, что работник культуры – человек особенный. Для него главное – уважение, признание и вера в его талант, возможности, предназначение. Говорите ему чаще, что он гениален, – горы свернет!

А вторая пятiletка, которая настигнет нас уже в конце апреля, обещает еще один международный фестиваль патриотической песни, в котором примут участие молодые исполнители. Это очень интересный столичный проект под общим названием «Автомат и гитара». Фестиваль не имеет постоянной прописки, он проходит в разных городах. В этом году честь принимать фестиваль выпала Смоленску. Конечно, это произошло благодаря нашим широко известным «Трассерам» и бесспорному успеху Первого смоленского фестиваля патриотической песни «Пусть память говорит...». Бесспорно, будем создавать новые студии и школы. Уже есть интересные задумки, которые, надеемся, привлекут внимание смолян. Продолжим приводить в порядок наш замечательный общий Дом. И начнем, пожалуй, с визитной карточки «Губернского – концертного зала.

ОКАЗАНИЕ БЕСПЛАТНОЙ ЮРИДИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ - В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ ПРОФСОЮЗОВ

Правозащитная работа является одним из приоритетных направлений в деятельности профсоюзов. Достойный труд невозможен без соблюдения трудовых прав работников. Смоленское областное объединение организаций профсоюзов постоянно осуществляет комплекс мероприятий, направленных на развитие правозащитной работы, защиту социальных прав и экономических интересов

организаций по защите социально-трудовых прав, экономических и иных интересов членов профсоюзов, улучшения условий для получения юридических консультаций и правовой помощи членам профсоюзов в структуре правового отдела профобъединения создана юридическая консультация. В качестве основных направлений в её работе станет оказание бесплатной юридической помощи по

вопросам соблюдения работодателями и их представителями трудового законодательства и выполнения условий коллективных договоров, соглашений; в подготовке предписаний об устранении работодателями нарушений трудового законодательства; в обобщении и анализе обращений для подготовки предложений по совершенствованию защиты интересов членов профсоюзов.

Для обратившихся в консультацию профобъединения доступны следующие виды юридической помощи: консультирование по правовым вопросам членов профсоюзов и представителей членских организаций профобъединения; подготовка заключений для членских организаций профобъединения по правовым вопросам; составление заявлений, жалоб, ходатайств и других документов в органы по рассмотрению индивидуальных трудовых споров и исполнению судебных решений; участие работников юридической консультации профобъединения в качестве представителей членов профсоюзов в гражданском и административном судопроизводстве; подготовка разъяснений по вопросам применения трудового законодательства, в том числе о заключении коллективных договоров, соглашений и разрешении коллективных трудовых споров; подготовка заключений в отношении трудовых договоров с работниками и др.

Важным направлением в совершенствовании работы по оказанию профобъединением правовой поддержки населению стало подписание соглашения о совместной деятельности по оказанию бесплатной юридической помощи с адвокатской палатой Смоленской области. Документ подписали председатель профобъединения Е.И. Максименко и президент адвокатской палаты М.И. Трегубов.

Стороны договорились, что на период действия соглашения профобъединение предоставляет



работников. Важное значение в правозащитной работе профсоюзов имеет создание условий для получения членами профсоюзов бесплатной юридической помощи как на уровне первичной профсоюзной организации, так и квалифицированными юристами областных организаций отраслевых профсоюзов и областного объединения организаций профсоюзов. В складывающихся условиях, когда отмечаются нарушения трудового законодательства, а в сфере трудовых отношений не изжит правовой нигилизм, крайне важно расширить возможности по оказанию доступной и бесплатной юридической помощи работающим.

В целях повышения эффективности деятельности профсоюзных

защите социально-трудовых прав и профессиональных интересов членам профсоюзов, социально незащищенным категориям населения (инвалидам I и II групп), ветеранам Великой Отечественной войны, неработающим пенсионерам, получающим пенсию по старости, и работникам, временно не работающим. Для получения юридической помощи на личном приеме в юридической консультации профобъединения гражданин представляет профсоюзный билет или иной документ, подтверждающий его членство в профсоюзах, а также ходатайство членской организации профобъединения.

Юридическая консультация будет взаимодействовать с правовыми инспекциями труда членских организаций профобъединения

адвокатской палате помещение с необходимой для работы мебелью и техникой, а также обеспечивает свободный доступ населению, обращающемуся за бесплатной правовой помощью. А адвокаты палаты будут осуществлять прием населения для оказания бесплатной юридической помощи.

Еще одним нововведением в области правовой работы стала акция «Доступная правовая помощь», цель которой — оказание бесплатной правовой помощи членам профсоюзов в муниципальных образованиях Смоленской области. Акция пройдет в форме выездной профсоюзной приемной и запланирована на весь 2016 год.

Кроме этого, Смоленское областное объединение организаций профсоюзов и уполномоченный по правам человека в Смоленской области А.М. Капустин договорились о проведении в городах



Смоленской области совместных выездных приемных по оказанию юридической помощи населению муниципальных образований.

В современных экономических условиях работник, оказавшись в проблемной ситуации на работе и не имея достаточных юридических знаний, зачастую не может самостоятельно оценить ситуацию и

принять правильное решение. И этим охотно пользуются недобросовестные работодатели. Поэтому сегодня для профсоюзных организаций области крайне важной является целенаправленная работа по улучшению условий получения юридических консультаций и правовой помощи членам профсоюзов.

ФЛАГИ СМОЛЕНСКА – НА ЮЖНОЙ И СЕВЕРНОЙ ТОЧКАХ ПЛАНЕТЫ

Южная экспедиция, в которой принимают участие смоленские специалисты - врач поисково-спасательной базы гражданской авиации хирург Юрий Вавулов и инструктор поисково-спасательной базы Роман Дементьев, - завершилась. Цель экспедиции - доставка 200 тонн груза методом парашютного десантирования на самую удаленную антарктическую станцию Республики Аргентина - Бельграно-2.

В конце января 2016 смоляне в составе группы специалистов по парашютному десантированию грузов прибыли в город Пунта-Аренас, который расположен на юге Чили на берегу Магелланова пролива. Здесь проходил первый этап работ. Были уложены порядка 600 грузовых парашютов, подготовлены парашютные и амортизационные площадки.

Второй этап прошел в городе Усуая в Аргентине. Город Усуая расположен на острове Огненная земля и является самым южным городом Мира. Здесь специалисты занимаются швартовкой груза, который самолетом Ил-76 доставляется и десантируется в Антарктиду. Полярникам доставляется продовольствие, топливо, стройматериалы, оборудование. Практически весь груз доставлен без повреждений. Аргентинским полярникам наши земляки подарили сувениры из Смоленска, рассказали славную историю нашего города. В свою очередь аргентинские коллеги с удовольствием разместили Флаг Смоленска на флагшток Базы.

Возвращение Юрия Вавулова и Романа Дементьева выпало на середину февраля, а в марте уже начнется очередная парашютная экспедиция на Северный полюс, где также будет установлен флаг Смоленска.

Напомним, что на встрече с губернатором Смоленской области А.В. Островским, в которой также принимал участие председатель Смоленского профобъединения Е.И. Максименко, полярникам был передан флаг Смоленска, который будет установлен на самой северной точке планеты.



МНОГОДЕТНЫЕ СЕМЬИ НЕ МОГУТ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЛЬГОТОЙ

Рабочая группа регионального отделения Общероссийского Народного Фронта провела три заседания, на которых рассматривала ситуацию с предоставлением земельных участков для индивидуального жилищного строительства конкретным многодетным семьям. Необходимость трижды собираться была вызвана тем, что каждый раз кто-то отсутствовал среди представителей органов власти. «Фронтвики» проявили настойчивость: добились ответов от чиновников по каждой семье.

Не хотелось бы пересказывать все то, что я услышал на этих заседаниях. Тем более что проблема очень сложная, и не так-то просто доходчиво рассказать о ходе обсуждения, чтобы самому не запутаться и не ввести в заблуждение читателей. Поэтому я пошел по такому пути: пригласил для комментариев в редакцию эксперта ОНФ и несколько льготников. Сначала они изложат проблему, а потом я расскажу о том, какие документы региональное отделение готовит в адрес лидера ОНФ - Президента России.

Итак, слово гостям редакции.

- Синицын Константин Валентинович, активный сторонник и эксперт ОНФ. По образованию я экономист, работал заместителем главы администрации Смоленского района. По должностным обязанностям занимался земельными участками, поэтому проблема мне хорошо знакома.

На сегодня сложилась такая ситуация, что только 43 процента многодетных семей смогли реализовать свое право на получение земельных участков на территории Смоленской области. Проблему, я считаю, нужно рассматривать комплексно, с учетом финансовых и административных ресурсов в рамках действующего законодательства.

На территории региона действует 67-й областной закон, который как раз регламентирует предоставление земельных участков многодетным семьям. Распоряжение землями, собственностью на которые не ограничена, отошло на уровень сельских поселений – это теперь их полномочия. Учитывая финансовое положение и кадровые ресурсы поселковой власти, исполнить надлежащим способом данный закон



довольно проблематично – это я могу утверждать как специалист. Полномочия не подкреплены финансовыми ресурсами. На практике это означает следующее: полномочия и обязанности у главы сельского поселения есть, но он не в состоянии оформить распределение земельных участков в строгом соответствии с законом.

Бюджетный кодекс четко ограничивает поступления в местные бюджеты средств от продажи и аренды земельных участков – деньги с 1 января 2015 года перечисляются по нормативу 100 процентов в бюджет района, а не сельского поселения.

67-й областной закон четко регламентировал очередность предоставления многодетным семьям земельных участков. Совсем недавно вышел 101-й областной закон – он немного упростил процедуру. Но многодетная семья так и не получила по закону возможность, чтобы ее мнение услышали. Льготники могут только написать обращение главе сельского поселения. Дальше все вопросы начинает решать глава. Это и выбор населенного пункта, и выбор самого земельного участка, когда этот земельный участок формируется. Но как мы знаем, не бывает одинаковых участков. И то, что нравится одному, может не понравиться другому. Как только сформированные земельные участки предлагаются многодетным семьям, появляется проблема: не всех эти участки устраивают. Было бы логичным спросить у самой многодетной семьи, где она хочет жить, какая земля ее устроит.

Если со стороны генплана нет препятствий, если нет противоречия с правилами землепользования и застройки, почему бы не сформировать один комплект документов на земельный участок, включить его в перечень для предоставления. Сегодня глава сельского поселения за счет собственных средств формирует определенный земельный участок,

включает его в перечень участков, предоставляемых многодетным семьям. Участков может быть 2, 3, 50 – ровно столько заказных писем он должен направить. Дальше первой по очереди семье дается 2 недели на раздумья. Если семья отказывается, участок предлагается следующему по очереди – опять 2 недели ждать. А первый по очереди вновь получает письмо после формирования следующей группы участков. Людям в конце списка участки попросту не предлагаются – и когда до них дойдет время, никто не знает.

- Как быть тем людям, которые стояли в очереди в районе до 1 марта 2015 года, когда тот отвечал за выделение участков?

- В 101-м законе указано, что они имеют преимущественное право. На практике получается сумятица. Могут начаться судебные споры, когда несколько семей будут бороться за один хороший участок.

Те люди, которые обращались в район, имеют право получить земли из муниципальной собственности. Как один из вариантов решения проблемы на районном уровне может быть обращение в федеральные органы. Ведь многие массивы, относящиеся к федеральной собственности, зарастают кустарником. Надо передавать эти участки на муниципальный уровень распоряжения землей для удовлетворения заявок тех, кто в свое время, как того и требовал закон, обращались с заявлениями в районным властям. У районных администраций с финансами попроще, чем у поселений, и можно будет изыскать средства и на коммуникации, и на межевание.

Исполняют Указ Президента обязаны все органы власти. И если есть возможность, ее нужно использовать.

Я с июня 2015 года тесно сотрудничаю с региональным отделением Народного фронта. Считаю, что ОНФ – это та сила, которая сможет

консолидировать многодетных семей и власть для исполнения Указа Президента. Мы, активисты Народного фронта, готовы оказывать любое содействие всем заинтересованным сторонам. Мы решаем одну общую проблему для Смоленской области.

- Колесников Андрей Альбертович, многодетный отец, проживающий в городе Смоленске. В семье у меня 8 детей, из них двое приемных. После выхода в свет майского Указа Президента 2012 года мы подали заявление в областной департамент имущественных и земельных отношений. Но скоро будет четыре года, а воз и ныне там. Нам предложили участок в Подснежниках, но там нет коммуникаций, и план застройки появится в лучшем случае лет через 10. Участки непригодны для строительства. Архитектура даже не выдавала координаты. Некоторые приступили к межеванию только после судебных решений. Одна из многодетных матерей рассказывала, как они всей семьей выехали на место, когда специалист должен был нанести координаты, хотели себе праздник устроить. А получили стресс. Женщина плакала двое суток: в июле в жару вода стояла на участке...

Чиновники, как отмечал Президент, зачастую не понимают остроты проблемы. Семья в составе девяти человек в трехкомнатной квартире – это острая проблема? Указ есть, а земельный участок семья получить не может.

- А почему Вы не подали иск в суд?

- Можно было размежевать землю через суд в Подснежниках, но перспективы там нет. В этом месте нельзя строиться. Те, кто еще три года назад имели на руках судебные решения, до сих пор даже колышка не забили – туда только на гусеничном тракторе можно проехать.

Так как в городе Смоленске для многодетных земли нет, кроме участков в Подснежниках, то многие вынуждены брать кредит, выкупать землю в других местах и начинать строиться. Я все равно полон решимости получить причитающуюся мне по Указу Президента льготу – вопрос принципиальный.

Люди теряют веру. Вот семья Пинчука с 2005 года заявляла о своем желании получить землю под индивидуальное жилищное строительство. Находила несколько раз пригодные участки, но потом их каким-то образом отдавали другим людям.

Прокуратура констатировала, что чиновники действовали некорректно. Но разве от этого легче?

Сейчас вся надежда на региональное отделение ОНФ. Уже состоялось три заседания рабочей группы, дважды представители городской администрации не являлись. Теперь выяснилось, что по искам в суды власти обязаны обеспечить землей 86 семей. Свободных участков в городе нет, если какой освобождается, судебные приставы тут же оформляют бумаги на очередников по судебным решениям. После третьего заседания я с представителем городского земельного комитета проследовал в его служебный кабинет. И оказалось, что в бумагах указана совершенно не та земля, что на местности. Разговор закончился тем, что специалисты комитета в течение месяца будут мониторить имеющиеся участки – федеральную землю, которую, может быть, удастся передать льготникам, также участки, ранее арендованные строительными фирмами – может, из-за кризиса кто-то уже не будет строить...

Перспектива, прямо скажу, призрачная. И скорее всего, это просто очередная оттяжка времени.

- Давайте договоримся с Вами, Андрей Альбертович, о том, что через полтора месяца Вы приходите в редакцию и рассказываете о результатах «мониторинга». С этими результатами редакция ознакомит читателей.

- Мы уже столько порогов оббили, что выход напрашивается один: первые лица области и города должны признать, что майские Указы Президента не исполняются, и определиться наконец с землями для многодетных семей. Мне представляется, губернатору следует стукнуть кулаком по столу и принять революционное решение!

- Татьяна Павловна Беляева, мать пятерых детей. В 2011 году я обратилась в департамент имущественных и земельных отношений, чтобы получить полагающийся мне по закону земельный участок в Подснежниках. До сих пор у меня нет на руках свидетельства о праве собственности на землю.

Изначально мы ждали, что процесс пойдет по законному руслу. Наше право на получение участка в департаменте просто продлевали. А потом сказали, мол, больше не можем продлевать – либо получайте координаты, либо отказывайтесь. Но в архитектуре мы получили отказ

из-за отсутствия планировочного решения. В общем, нас отправляли из одной конторы в другую. И эти хождения по инстанциям продолжались все эти годы – мы не сидели, сложа руки.

Мне удалось попасть на прием к губернатору. К тому времени все мы, кто подавал заявления еще в 2011 году, получили отказы, не воспользовались своим правом. Между тем, дела из департамента ушли в архив, а полномочия по распоряжению неразграниченными участками перешли к городским властям.

Надо отдать должное губернатору: он дал указание поднять дела из архива. И только после вмешательства Алексея Владимировича всем многодетным семьям возвращены права на земельные участки в Подснежниках.

Мы предложили губернатору: давайте, мы сами найдем свободные участки в городе. Я много чего объездила. Один вариант нас мог хотя бы частично устроить – в районе улицы Краснофлотской. Но надо сначала некоторые нормативные акты изменить. Для этого требуется только одно: проявить желание помочь многодетным семьям, но это, видимо, для чиновников не главное.

По итогам встречи с губернатором мне предложили отмежевать выделенный в Подснежниках земельный участок. Но ведь он по Указу Президента уже должен быть отмежеван и обеспечен коммуникациями. Теперь на заседании рабочей группы ОНФ я услышала от представителя земельного комитета, что мой участок отмежеван. Что же это за межевание – без выезда на место?

Я обзвонила всех своих друзей в строительных организациях и выяснила, кому принадлежат коммуникации по соседству. Оказывается, газопровод на правах собственности принадлежит частной фирме. И на 2016-2017 годы в федеральной программе газификация данного микрорайона не предусмотрена.

- Стало быть, Вы считаете, что Вас опять пустят по кругу?

- Да. Теперь нам говорят о каком-то мониторинге. Мол, у тех юридических лиц, кто в течение нескольких лет не начал строительство на выделенных землях, могут их изъять. Но, как нам честно сказали чиновники, вряд ли что-то удастся найти. Есть свободные земли, но – сельскохозяйственного назначения, в паевой собственности. На эти земли, естественно, городские власти никакого права не имеют.



- Журбий Дмитрий Иванович.

У нас трое детей, один из них – ребенок-инвалид. Мы от знакомых узнали, что в Хохловском поселении можно получить землю под индивидуальное жилищное строительство в соответствии с Указом Президента и областным законом. Мы встретились с главой администрации, он дал нам образец заявления. Мол, заполните и привезете мне на подпись. Обменялись телефонами. Но затем узнаем: наше заявление нужно было регулярно подтверждать – что по-прежнему являемся нуждающимися. В общем, чуть не прошляпили мы свою очередность. И в конечном итоге, когда наше заявление вновь рассматривали, сказали, что написано оно неправильно.

В районной администрации нам разъяснили, как дальше действовать. И через некоторое время был выделен участок. Показали площадку, сказали: предлагаем примерно такой, а если не согласитесь, значит не воспользуетесь своей льготой. Пришлось брать. Но там на половине участка лес стоит, а в лесу – низина, яма. Перепад высот – минимум с полтора метра, плот стоит вода в сырое время года.

У нас нет такого достатка, чтобы нанять технику для выкорчевки леса и отсыпки участка землей. Поэтому придется участок самому разрабатывать, практически в одну человеческую силу.

- Вот Вы об этом рассказали на заседании рабочей группы Народного Фронта в присутствии главы сельского поселения. Последовала ли какая-то реакция?

- Мне никто ничего не предложил. В свое время я согласился на участок потому, что обещали, мол, в ближайшие год-два здесь будут газ, электричество, водопровод. Пока только электрические столбы появились.

- Так чего Вы хотите от Народного Фронта?

- Чтобы они поспособствовали реализации президентской про-

граммы, чтобы администрация подключилась к разрешению проблемы многодетных семей. Хочу, чтобы к нашим участкам подвели газ и воду, насыпали хотя бы грунтовую дорогу. Сейчас к участку не подъедешь, моя легковая машина тут же застрянет.

Я хотел бы поставить дом. В Смоленске живем возле больницы на Покровке, где даже полноценного двора нет. С детьми некуда выйти. На юг с больным ребенком не наездишься. Тем более что часто приходится ездить в Москву к врачу-неврологу Сандакову Дмитрию Васильевичу, который оказывает специализированную помощь детям с ДЦП, работает около 20 лет с такими детьми. Уже после первого сеанса мой ребенок стал другим. Я съездил к Дмитрию Васильевичу поучиться и теперь сам занимаюсь с сыном. Но дополнительно выезжаем туда, куда он везет группу. В этом году запланировано Сочи. По самым скромным подсчетам, на своей машине туда-обратно потребуются около 70 тысяч рублей. Довольно-таки ощутимая для нас сумма! А еще мы ездим к врачу в Москву – это тоже немалые затраты.

Это отдельный разговор. Не хотелось плакаться, но сказал об этом потому, что люди, от которых зависит наша судьба, обязаны, на мой взгляд, учитывать, что к ним обратилась многодетная семья с ребенком-инвалидом.

Надеюсь, поселковая власть поможет с корчеванием деревьев и поскорее проведет воду. Ведь даже бетонные работы нельзя начинать, когда нет воды. Еще проблема, что нет доступной информации в Интернете. Нам говорят, что к выделенному участку можно присоединить клочок земли – его можно взять в аренду или выкупить. Но сколько стоит эта земля, никто четко сказать не может. Никто не отслеживает внесение изменений в ранее размещенную информацию.

Да и хочется знать, какие планы у администрации поселения. Если они проведут воду, можно начинать

стройку. Если проведут газ, надо будет форсировать строительство. Где написано, когда мы дождемся коммуникаций?

Люди уже не надеются ни на что и ни на кого. Некоторые ходят по инстанциям больше 10 лет.

Короткий комментарий высказываний эксперта и льготников дал по просьбе редакции руководитель рабочей группы регионального отделения ОНФ Николай Васильевич Яров:

- Указы Президента применяются не в пользу многодетных семей. Многие льготники с 2005 года ждут решений о предоставлении земельных участков в собственность. Люди хотят публичности и прозрачности в ознакомлении с мероприятиями по исполнению Указов Президента. К сожалению, мы видим недоработки со стороны административных структур. Мы не настроены на конфронтацию, готовы совместно обсуждать и решать проблемы по исполнению указов. Надеемся, что власть правильно воспримет критику, учтет наши предложения в своей работе.

Теперь самое время рассказать о предложениях Н.В. Ярова и его коллег, а также дать более развернутый анализ, сделанный на рабочей группе «Социальная справедливость».

Проблематика вопроса обеспечения землей многодетных семей:

1) В ходе мониторинга майских указов президента РФ «по предоставлению земельных участков для многодетных семей» активистами ОНФ проведен анализ статистической информации, который показывает, что наиболее проблематичными являются г. Смоленск и Смоленский район, в которых зарегистрировано значительное количество очередников и недостаточное количество свободных земельных участков под строительство.

2) Участки предоставляются в непригодных для строительства землях: болотах, оврагах, лесных массивах вне развитой инфраструктуры.

3) Нет разработанных планов стратегического планирования и промышленного проектирования с четкими временными границами на его реализацию.

4) Отсутствие денежных средств в местных бюджетах на межевание и инфраструктуру, для подготовки проектно-сметной документации с целью вступления в федеральные программы на условиях софинансирования.

5) Отсутствие у многодетных семей денежных средств на строительство. Нет дополнительной государственной поддержки для многодетных семей, изъявивших желание строить жилье в сельской местности.

6) Отсутствует информация на официальных сайтах и в СМИ со схемами планировочной организации земельных участков с кадастровыми номерами, нет списка очередников многодетных семей, нет планов и схем проездов.

Примеры разного отношения к многодетным семьям:

- В Хохловском сельском поселении Смоленского района многодетные отцы Рамил Гильфанов и Дмитрий Журбий получили участки, расположенные частично в лесу, частично - в заболоченной местности. На участках отсутствуют газификация, водоснабжение и подъезд. Более того, якобы принятое на сессии депутатов Хохловского сельского поселения решение было опубликовано и, следовательно, вступило в силу лишь спустя 10 месяцев. Но присутствовавший на заседании рабочей группы поселковый депутат утверждает, что такой вопрос даже не стоял в повестке дня сессии, решение отсутствует на сайте поселения. Сейчас прокуратура должна отреагировать на публичное заявление по данному факту и провести проверку.

- В 2015 году был разработан проект областного закона с целью внесения изменений в областной закон №67, регулирующий очередность предоставления бесплатных земельных участков для многодетных семей после передачи полномочий муниципальных образований районов на уровень сельских поселений с 1 марта 2015 года. Закон до сих пор не рассмотрен на сессии регионального парламента.

- В деревне Софьино Смоленского района в 2013-2014гг. для бурения скважин и организации водоснабжения были использованы средства депутата для исполнения наказов избирателей.

- В деревне Зубовщина Смоленского района в 2013 году выделены средства депутатов областной Думы на проектно-сметную документацию по газификации деревни, включая новую разбивку.

Предлагается РО ОНФ:

1) Ускорить обсуждение и принятие законопроекта Смоленской областной Думой по упорядочению очередности, ускорению и

упрощению процедуры получения земельного участка многодетными семьями, предусмотреть возможность предоставлять многодетным семьям единовременную денежную выплату в случае, если муниципалитет не в состоянии изыскать земли на эти нужды.

2) Приступить к разработке методов стратегического планирования и промышленного градостроительного проектирования, обозначив время этапов его реализации. Считаем необходимым разработать инвестиционную программу перспективной занятости в отношении к потенциально трудозыбыточному населению с учетом подрастающих детей.

3) Разработать план конкретных мероприятий (дорожная карта) на 2016-2018 годы по обеспечению инженерно-коммунальной инфраструктуры районов области и предложено на расширенном заседании РО ОНФ 03.02.2016 г. пилотного проекта по Смоленскому району Смоленской области с учетом уже имеющегося согласованного проекта по газификации д. Зубовщина (новая разбивка), находящегося на рассмотрении в профильных департаментах Смоленской области с конца 2015 г. и в Пригорском сельском поселении с разбивкой для многодетных семей. Использовать земли федеральной собственности для формирования земельных массивов (например, в Михновском сельском поселении Смоленского района) с учетом их предоставления многодетным семьям в местах с развитой инфраструктурой, развивающимися сельскохозяйственными и промышленными предприятиями, в том числе в районах области.

4) Назначить ответственных лиц по включению земельных массивов, пригодных для предоставления под ИЖС, в дорожную карту. Заключать концессионные соглашения с участниками экономической деятельности различных форм собственности при переводе земель из категории использования с сельскохозяйственным назначением под жилищное строительство с целью совместного обустройства инженерной, транспортной и социальной инфраструктуры, так как потом это станет обязанностью сельского поселения. Рекомендовать муниципальным образованиям освободить многодетные семьи от уплаты земельного налога до тех пор, пока не будут созданы условия для использования земельных участков по их целевому назначению.

5) Максимально использовать возможности государственного и частного партнерства с целью привлечения средств из регионального и федерального бюджета на инженерное обустройство на условиях софинансирования, в том числе использования средств депутатов Смоленской областной Думы на исполнение наказов избирателей по подготовке проектно-сметной документации для вступления в программы.

6) Разработать меры государственной поддержки конкретно многодетных (льготного кредитования) по этапам строительства под минимальный процент на длительный срок с учетом уменьшения процентной ставки до нулевой в зависимости от количества детей.

7) Публиковать планы конкретных мероприятий, ежеквартальные отчеты со схемами планировочной организации земельных участков с кадастровыми номерами в СМИ, на сайтах областной администрации, районных и сельских МО.

Как видим, региональное отделение Народного Фронта досконально изучает проблему и стремится решить вопросы для конкретных многодетных семей, положить конец их мытарству и хождению по мукам – т.е. по инстанциям. Как видно из интервью с многодетной матерью Т.П. Беляевой, губернатор Смоленской области А.В. Островский проникся болью льготников, пытается им помочь. Но даже ему трудно пока разрубить гордиев узел бюрократизма, несовершенства местных законов и отсутствия финансирования.

Участники беседы в журнале «Смоленск» высказали несколько вариантов решения проблемы. Она четко проанализирована и в документах, принятых на рабочей группе в региональном отделении ОНФ, а также в предложениях смоленских «фронтовиков», адресованных в адрес Президента России.

Очень сомнительно, чтобы в нынешних условиях кризиса вопрос с деньгами разрешился на федеральном уровне. На сегодня «крайним» все же остается губернатор. Ему в конечном итоге надо искать «финансовое обеспечение предоставления земельных участков». Словом, будем ждать вестей из администрации Смоленской области...

КЛУБ, ГДЕ УЧАТ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ

Выучить язык Шекспира – мечта многих людей. Российская элита со второй половины XVIII века и до 1917 года говорила на европейских языках, предпочитая французский. Во время Второй мировой войны знание немецкого языка стало жестокой необходимостью. Но в XXI веке жизнь диктует новые правила: обязательно свободное владение английским языком. Он обрел статус языка международного общения. Как и где сделать первые шаги в его изучении? С чего начать? Позвольте пригласить вас в Английский клуб «Говорим и поем по-английски». Он успешно работает в Смоленском Дворце творчества детей и молодежи вот уже 35 лет.



Наталья Николаевна. – Авторская программа обучения рассчитана на несколько лет. Первые, самые трудные и очень важные шаги – овладение произношением и основами разговорной речи – проходят в игровой форме. Такие занятия пробуждают у детей интерес к изучению английского языка. Мои ученики любят петь английские песни. Я играю на фортепиано и на гитаре, так что на занятиях у нас живая музыка. Ребятам надолго запоминаются встречи с гостями из Великобритании, Австралии, Новой Зе-

ДЛЯ СПРАВКИ

Бессменный руководитель Английского клуба Н. Н. Салухова – отличник народного просвещения России, член Национального географического общества США, член правления Смоленского областного отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира», член Союза журналистов России.

По окончании факультета иностранных языков Башкирского государственного университета получила специальность «Филолог. Преподаватель английского языка». Работала в качестве преподавателя английского языка факультета «Восход» Московского авиационного института и кафедры иностранных языков Смоленского государственного педагогического института (ныне СмолГУ).

Как педагог и журналист освещает вопросы образования, фольклора и музыкальной критики в центральных и региональных СМИ. Печаталась в газетах: «Комсомольская правда», «Литературная газета», «Пионерская правда», «Город», «Смоленская газета», «Рабочий путь», «Смоленские губернские ведомости», «Смоленская неделя», «Смоленские новости», «Сельская правда», журналах: «Смоленск», «Деловая Смоленщина», «Английский язык в школе», «Шляпа» (Английский язык для мальчиков и девочек), «SPEAK OUT», «Внешкольник», «Музыкальный журнал», «Народник», на Интернет-сайте «Агентство культурной информации» газеты «Культура» (Москва). Является автором-составителем межкультурной образовательной антологии «Англо-русская книга Рождества», одной из первых в Европе.

В качестве переводчика и руководителя молодежных культурных проектов принимает активное участие в работе Смоленского областного отделения Российского фонда мира. Награждена Золотой медалью и Почетными грамотами Российского фонда мира (Москва), Администрации Смоленской области и города Смоленска.

ландии, Германии, Японии, США, Канады. Дворец творчества детей и молодежи, который много лет возглавляет заслуженный учитель России Татьяна Кудасова, всегда гостеприимно принимал многочисленные делегации. Общение с носителями языка полезно для развития лингвистических способностей.

Мне удалось организовать бесплатную для 12 членов клуба поездку в Великобританию, с проживанием в семьях учащихся школы города Сент-Айвз, графство Кембридж. Мы побывали на школьных уроках, на вечере дружбы, где своим обаянием и юмором блистал директор школы, поэт, преподаватель английского языка и литературы Джон Роудз. Конечно, мы совершили экскурсии в Кембридж и Лондон. Надо было видеть, с каким удовольствием, стоя перед знаменитыми часами «Big Ben», ребята процитировали известную в России шутку: «London is the capital of Great Britain». Все рассмеялись, настроение было замечательное, несмотря на накрапывающий мелкий лондонский дождик. Впрочем, погода туманного Альбиона порадовала нас и солнечными днями. Мы привезли массу впечатлений. Поездка удалась.

Позже мне как лингвисту многое дало профессиональное и личное общение с профессорами и студентами Оксфордского университета. Итогом моей серьезной исследовательской работы в Бодлианской библиотеке Оксфордского университета стала насчитывающая 400 страниц антология «Англо-русская книга Рождества». В неё, кстати, вошли новые переводы стихотворения Генри Лонгфелло «Три короля» и «Рождественской колядки» из сказочной повести Кеннета Грэма «Ветер в ивах», выполненные выпускницей клуба, прекрасным тележурналистом Анастасией Гориной.

Выходу в свет двуязычной антологии, в которую включены стихи, сказки, рассказы, иллюстрации, кулинарные рецепты и ноты песен, были посвящены статьи в СМИ и даже на сайте Википедии WIKI.RU в разделе «Новости лингвистики».



Я счастлива, что книга вызвала интерес читателей и журналистов, а самое главное – моих учеников и выпускников. Приехав в Смоленск на несколько дней из Мексики, Ирина Усольцева пришла в клуб, чтобы поздравить его с юбилеем и рассказать об особенностях жизни в Мехико. Ирина и ее дочь Марина, которая сейчас преподает и даже пишет учебники английского языка для испаноязычных мексиканцев – мои ученицы. Приятно, что Ирине понравилась моя книга Рождества, она увезла ее с собой в Мексику. Спасибо за многочисленные поздравления выпускникам Английского клуба, среди них семьи Пантелеевых и Антощенковых. С благодарностью вспоминаю, как юный гость из Вашингтона Архип Антощенко прочитал детские стихи, а студентка, выпускница клуба Мария Суховерова выразительно исполнила английские рождественские песни на презентации антологии Рождества в Смоленском Гуманитарном университете.

Но продолжим наше знакомство с Английским клубом. Его воспитанники смогли посетить страны изучаемого языка: Великобританию и США. Клуб участвовал в реализации Программы «Мир и молодежь» Российского фонда мира, за что награждался дипломами и почетными грамотами. Особенно популярны у ребят международные молодежные лагеря мира. Они неоднократно проходили как на смоленской земле,

так и на океаническом побережье Атлантики, в штате Нью-Джерси. Молодым американцам интересно впервые приехать в Россию, посмотреть Смоленск, Москву и Санкт-Петербург. Поездки в США, экскурсии в Нью-Йорк, Атлантик-Сити, Филадельфию, Оушен-Сити, Вашингтон надолго запомнились юным смолянами.

Наталья Николаевна была директором Международного молодежного лагеря мира «Россия – Новая Зеландия». Всем особенно понравилась теплая дружеская атмосфера и то, что один новозеландец был представителем племени маори. Напомним, что маори – коренной народ Новой Зеландии до прибытия европейцев. Число маори в Новой Зеландии по переписи 2013 года около 600 тысяч человек, что составляет 15 % населения страны. 155 тысяч маори живут в Австралии, а 13 тысяч – на островах Кука (государство в «свободной ассоциации» с Новой Зеландией). Прежде у маори существовал ритуальный каннибализм. Они съедали убитых врагов, веря, что сила съеденного переходит к тому, кто его съедает. На языке маори слово *маоги* обозначает «нормальные», «естественные» или «обычные». В легендах слово «маори» отличало людей от божества и духа. Вот такой редкий гость был участником лагеря мира в Смоленске.

Каждый лагерь мира – общение, диалог на перекрестке разных





культур. Сверстники откровенно обсуждают вопросы истории, культуры, музыки, моды, образования, семьи. А еще это – молодежный театр на английском языке. Наталья Салухова написала и поставила англоязычные пьесы «Встреча у Смоленской крепостной стены», «Космические приключения в Красном Бору», «Три жениха Царевны-лягушки», «Машина времени». А в антологию «Англо-русская книга Рождества» вошла англоязычная святочная пьеса для детей Наталии Фист (литературный псевдоним Натальи Салуховой) «Тихая ночь».

Юбилей мы наш встречаем пирогами, медом, чаем!

В клубе есть вкусная традиция проводить международные встречи и дни именинника за чашкой чая с яблочными пирогами, башкирским медом. По мнению зарубежных гостей, Наталья Николаевна не только в совершенстве владеет английским языком, но и прекрасно печет пироги. По случаю юбилея к чаю был подан торт с 35 свечами. 35-летию было посвящено и праздничное открытое занятие Английского клуба. Тема «Моя семья» была близка и членам клуба, и почетным гостям: родителям, сестрам и братьям, заместителям директора по учебно-воспитательной работе и по научно-методической работе Людмиле Федоровне Юхименко и Ирине Викторовне Маскютиной. А вот формы рассказов о семье были очень интересными и даже

инновационными. Ребята сделали презентации коллажей «Мое семейное древо» и прочитали на английском языке, разумеется, синквейны «Моя семья». К слову, синквейном называется дидактическое стихотворение из пяти строк. Под аккомпанемент фортепиано и гитары прозвучали песни «Happy Birthday to You!», «I Love You!», «English Club», «Our Children's Palace». Дети и их родители говорили: «Спасибо Наталье Николаевне за наш любимый клуб – особый мир со своей историей, традициями, атмосферой». Клуб, как и весь Дворец, может похвастаться династиями. Маленькой девочкой здесь занималась Леночка Никифоровская. Теперь она известный врач-гинеколог, а во Дворце изучает английский язык и занимается балетом ее дочь Анна Гнутова. Ольга Панасова и ее дочь Настя прислали красивый Поздравительный адрес собственного дизайнера. Анастасия всем запомнилась своими ролями в английских рождественских пьесах и победой в конкурсе «Детский Киномай». А чего стоили ее стильные театральные костюмы Белоснежки и Рождественской Звезды!

Регина Кропачева, которая получила блестящее образование в МГИМО, написала в своей поздравительной открытке так:

«Наталья Николаевна! Поздравляю с юбилеем и желаю всех благ членам клуба и лично Вам. Пятилетней девочкой я переступила порог уютного кабинета Английского клуба и с Вашей помощью легко вошла в новый языковой мир. С тех

пор прошло немало времени, но я все еще нахожусь под впечатлением Вашего обаяния, энтузиазма и таланта».

Выпускники Английского клуба используют знание языка во всех сферах жизни. Многие из них стали педагогами, журналистами, врачами, инженерами, моряками, художниками, специалистами по информационным технологиям. Маша Пантелеева закончила Московский государственный университет, Институт стран Азии и Африки, освоив в дополнение к прекрасному английскому еще и вьетнамский язык. Кстати, студенты ИСАА могут специализироваться по одному из трех базовых направлений — историческому, филологическому и социально-экономическому — и изучать один или два восточных языка плюс один из западноевропейских языков. В настоящее время в институте осуществляется обучение более 40 языкам народов Азии и Африки. Получив звание бакалавра в МГУ, Мария Пантелеева (Баскакова) продолжила обучение в МГИМО. Мария Андреевна проходила практику в Министерстве иностранных дел России, после чего была приглашена на дипломатическую работу. А Ксения Ширинская обнаружила такие блестящие способности к английскому языку и так хорошо сдала ЕГЭ, что поступила сразу в три престижных столичных вуза, включая МГУ! В итоге выбрала МГИМО.

Талантливый фотокорреспондент Ольга Лисинова в детстве была членом Английского клуба, поражала всех гостей абсолютным фонематическим слухом и чистотой произношения. Сейчас снимки члена Союза фотохудожников России О.В. Лисиновой украшают страницы таких изданий, как «Российская газета», «ФОТО ИТАР-ТАСС», газета «Рабочий путь», журнал «Смоленск». Ольга Всеволодовна – не только мастер репортажной, сюжетной, пейзажной фотографии, но и создатель инновационных работ в жанре арт-фото. Они заворачивают оригинальностью и экспрессией посетителей её персональных выставок в России и Германии.

Арт-фотографии Ольги Лисиновой – смелый до дерзости, уникальный синтез нескольких видов изобразительного искусства. Видно, сказываются гены отца, удивительно-го художника Всеволода Лисинова, который подарил руководителю Английского клуба картину «Радужный дом окнами в детство». Она была специально создана в 1985 году и посвящена золотому юбилею Дворца творчества детей и молодежи.

Маша Романова (М.В. Боженкова) преподает в Смоленской медицинской академии, читает курс гистологии на английском языке для студентов из Шри-Ланки, Индии, Пакистана.

Алексей Клименко тоже занимался в Английском клубе. Сейчас он живет и работает в Москве. А.И. Клименко – кандидат юридических наук, доцент кафедры теории государства и права Московского университета МВД России, директор направления «Право ЕС» Клуба выпускников Европейского учебного института Ассоциации выпускников МГИМО(У) МИД России. Алексей Иванович – внук Ивана Ефимовича Клименко, который много сделал для развития Смоленской области. Его уважали, его любили, ему верили, за ним шли. Как мудрый руководитель Ассоциации Иван Ефимович ценил людей, их деловые качества и порядочность, стремился собрать команду еди-

номышленников, которая должна работать на благо Смоленщины. А сколько при нем было построено, выращено и сохранено! Промышленные предприятия, новые больницы, музеи, ВУЗы, школы, детские сады. В 2013 году Алексей Клименко участвовал в торжественном открытии мемориальной доски в честь Почетного гражданина Смоленской области Ивана Ефимовича Клименко, своего родного деда. Эта церемония завершилась возложением цветов к мемориальной доске, установленной на здании № 1 Администрации Смоленской области.

Конечно, клуб гордится успехами своих воспитанников и выпускников. Валя Шаробаро первые шаги в освоении иностранного языка сделал в Английском клубе. Теперь Валентин Ильич Шаробаро – хирург, врач высшей категории, доктор медицинских наук, член Российской и Европейской Ассоциаций Эндоскопической Хирургии, член Российского общества пластических, реконструктивных и эстетических хирургов. Вот несколько строк из его впечатляющего научного досье:

«В. И. Шаробаро с красным дипломом закончил Московскую медицинскую академию имени И.М. Сеченова (МГМУ). Валентин Ильич свободно владеет английским языком и специальностью оператор-программист ЭВМ. В 2000–2006

годах работал пластическим хирургом в поликлинике Управления Делами Президента РФ. С 2010 года – ведущий научный сотрудник в отделении реконструктивной и пластической хирургии Института хирургии им. А.В. Вишневского. С 2006 года также работает в центре пластической хирургии «Ла Страда». Имеет более 100 печатных работ в таких журналах, как «Хирургия», «European Journal



of Plastic Surgery», «Journal of Reconstructive Microsurgery» и другие. Он 29 раз выступал с докладами на научных форумах: например, в Великобритании на 11-м Международном конгрессе Европейской ассоциации эндоскопической хирургии. А в США шесть раз выступил с докладами и провел две презентации на конгрессе Американской Ассоциации Реконструктивной Микрохирургии (1998 год). В Португалии в 2002 году на Европейском хирургическом конгрессе получил грант Европейской Ассоциации Эндоскопической Хирургии. В 2009 году награжден Благодарностью Президента РФ».

Дружному коллективу клуба «Говорим и поем по-английски» Дворца творчества детей и молодежи города-героя Смоленска есть чем гордиться! Английский язык необходим для международного общения, поэтому так важно его изучать. Добро пожаловать в Английский клуб!

Фото Светланы Сиваковой и из архива Английского клуба.



ЧТО БЫЛО, ЧТО ЕСТЬ

Прошедшим летом на худграфе СмолГУ состоялся первый выпуск по специальности «Дизайн архитектурной среды». Открытие такой специальности было доброжелательно встречено Смоленским региональным отделением Союза архитекторов России. Архитекторы сотрудничают с факультетом, помогают в учебной работе и организации практики студентов. А в феврале в университете открылась региональная выставка (см. фото) творческих работ смоленских архитекторов и преподавателей худграфа «Зодчие земли Смоленской».

Информгентство «Россия сегодня» составило Рейтинг востребованности вузов. Рейтинг показал, что «выпускники некоторых региональных вузов без статуса ведущих оказались более востребованы, чем выпускники столичных высших учебных заведений и отдельных национальных исследовательских и федеральных университетов».

Не место красит человека...

Сложившаяся практика обучения студентов по очень узким специальностям приводит не только к трудностям при трудоустройстве, но и к всевозможным казусам. «Как ни странно, – говорилось на одном из собраний иняза, – наши выпускники-переводчики активно искали работу в школе, а выпускники-учителя – в разных фирмах и агентствах».

В советское время в каждом вузе был партийный комитет, который рассматривал не только производственные вопросы, но и моральное поведение коммунистов. Основанием для этого служили, как правило, всевозможные жалобы.

В начале 80-х в партком нашего



Открытие выставки.

института поступило коллективное письмо с различными претензиями к проректору Ш. Была создана комиссия. Пришла пора ее заслушать. Выступает доцент-философ И.: «Мне было поручено самое трудное. Разобраться, были ли у Ш. левые любовные приключения. И вот что я скажу: либо ничего не было, либо все довольны...».

Студент-географ сдает экзамен по истории педагогики. Запутался в биографии М.В. Ломоносова.

– Так откуда же пришел Ломоносов, – спрашивает профессор, – по какой дороге он шел?

– Он шел по БАМу, – отвечает студент.

– И куда же он пришел?

– В Московский университет им. Ломоносова.

Драматические годы перестройки. Казалось бы, всеобщий подъем и вдохновение. Но не так все просто. И это хорошо понимали даже студенты:

*Мы песни старые поем,
От жизни леса отстаем!
Давай, кто смелые,
Пойдем, поучим соловьев,
Как песни делать!
Нашлись, пошли.*

В них жар и пыл.

*Кто голосил, кто в грудь лупил,
Кто жить по-новому учил,
Кто письма до потов строчил –
За все сквитаться...*

Это строки из басни, написанной в 1988 году студенткой Еленой Элькинд. Сейчас это известный в городе социальный защитник.

Учебная база университета у поселка Пржевальское. Ректор идет на озеро Чистик. Навстречу стайками веселые испугавшиеся студенты. Что за странный курс заехал на практику? Не узнают (или не хотят знать?) своего ректора. Наконец-то одна девочка все же здороваается. Слава Богу, признала. Слышно, как подружка спрашивает: «Кто это?».

– Да кто-то из проректоров, – отвечает самая осведомленная...

ИСКУССТВО МОЛОДЫХ ХУДОЖНИКОВ

Одна из самых привлекательных для зрителя выставок представляет искусство молодых художников. В Доме художников открылась выставка тех, кто полон жажды эксперимента, устремленности в будущее, и кому предстоит дальнейшее развитие изобразительного искусства.

В Смоленске организация молодых художников возникла в 1970-х годах, её выставочные проекты и ежегодные выставки помогли творческому росту, открыли дорогу в большое искусство многим в свое время юным, а ныне известным мастерам, произведения которых включены в постоянную экспозицию Смоленской художественной галереи в контексте развития искусства XXI века.

Сегодняшняя экспозиция, имеющая статус международной, отличается широкой географией участников. В одном выставочном пространстве встретились художники Смоленска, Минска, Гагарина, Десногорска, Орши, Калуги, городов России и Беларуси. Часть экспозиции представлена творчеством студентов и выпускников художественно-графического факультета Смоленского государственного университета, Смоленского института искусств, и др. Работающих в разных техниках и стилях, принадлежащих к разным художественным школам, их объединяет одно – свежий взгляд молодости и стремление идти дорогой профессионального искусства.

Обширная экспозиция, включившая более 70 произведений пятидесяти авторов, отличается разнообразием представленных видов искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное, народное искусство. В близком соседстве, даже на одной стене, можно увидеть работы противоположных стилей, направлений и тематических пристрастий. Живописные образы сельской природы, иллюстрации

к литературным произведениям, архитектурные мотивы отмечены вариативностью техник и сюжетов. Через собственное непосредственное восприятие отражена окружающая молодых художников реальность, воплощенная в деревенских мотивах (Акеньшин С. «Осень», «Ветренный день»), городских пейзажах (Сучкова Н. «Белорусский вокзал», Мельцова Т. «Фруктовая лавка», «У кафе», Германова Е. «Архитектурные впечатления»). Рядом с работами тех, кто осваивает традиции реализма (Сергеенкова О. «Натюрморт с вербой», Настаева А. «Вечерний Смоленск») соседствуют произведения, где главным проводником идеи становится стилизация и декоративность (Павлов К. «Чародейская флейта», Скворцова Л. «Святыни Гжатской земли», Михельсон Ф. «Золотой арбуз»).

Подобное соседство лишь могло выявить в экспозиции выразительность противоположных по стилю, но ярко выполненных портретных произведений (Павлов К. «Портрет заслуженного художника РФ Попова А.И.», Секацкая Д. «Портрет бабушки», Епихина Е. «Женский портрет»), подчеркнуть стремление молодых авторов осмыслить неразрывную связь времен, обращаясь к композициям, посвященным истории (Шляховой К. «Смоленск в XVII веке», Фистина М. «Из варяг в греки», Уляшева О. «К истокам», Потапова М. «Монастырь Троицкий», «Успенский собор», «Монастырь Вознесенский»).

Обилие натюрморта в экспозиции показало, что этот жанр остается одним из самых популярных в творчестве молодых художников. Красота предметного мира, размышление о смысле вещей как связующей составляющей философии жизни неизменно привлекают внимание зрителей (Осьминина А. «Благовещенский собор. Разлив Гжати», Шаповалова М. «Натюрморт»). Поиск решения

композиции натюрморта, в которой авторы изображают перспективу города, открывающуюся за окном (Скворцова Л. «Весна», Гулакова И. «Первый снег») поддержан новизной найденного ракурса,



эмоциональной свежестью и качеством исполнения произведений.

По-особенному, с глубоким личным переживанием, внутренне прочувствованно звучит у молодых художников тема Великой Отечественной войны (Корвин-Кучинская Т. «Мой дедушка. Шантуков П.Ф.», Богомолова Е. «Память»).

Космическая тема в год 55-летия Первого полета человека в космос также присутствует на выставке. Ряд молодых авторов (Мирошниченко К. «Лестница в бесконечность», Моисеенкова И. «Следы в галактику», Поморцева К. «Млечный путь») представили яркие, загадочные и фантастические композиции на тему космоса.

Значительная группа произведений выставки (Чеснык Е. «Горы Кавказа», Секацкая Д. «Псковско-Печерский монастырь», Семченкова М. «Набережная г.Магдебург», Москалев Н. «Полдень в Столиве», Скворцова Л. «Севастопольский

вальс», Ковалев Д. «Пицунда. Озеро Инкит») отражает стремление художников к расширению границ видения, открытию новых впечатлений в поездках и путешествиях.

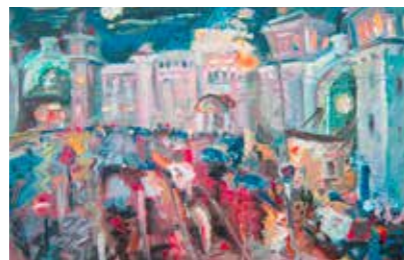
Выставка еще раз продемонстрировала, насколько активно развивается художественная жизнь молодых авторов. Художники широко применяют весь спектр живописных и графических техник. Наряду с произведениями традиционной масляной живописи

в экспозиции представлены лирические, наполненные глубокой эмоциональностью работы, выполненные в технике акварели, гуаши, пастели (Зорин А. «На закате», Колодяжная Т. «Заснеженная сказка», Епихина Е. «Солнышко садится»). Украшением экспозиции явились произведения декоративно-прикладного искусства, среди которых представлены расписные в народном стиле матрешки пятиместные, шкатулки, пасхальные яйца

(Луканина И.), интерьерные куклы (Колодяжная Т).

В ходе знакомства с творчеством молодых авторов возникает пожелание уделять более пристальное внимание такому востребованному и развитому в нашем регионе виду искусства, как скульптура, а также портретному жанру, который всегда считался одним из основных в отечественном искусстве.

Светлана Михайлова.



ЗА НИМИ – ИСКУССТВО БУДУЩЕГО!

О Международной выставке молодых художников постараюсь рассказать с помощью откликов ее участников.

Имя художника **Константина Павлова** - выпускника, а ныне преподавателя художественно-графического факультета Смоленского государственного университета (СмолГУ) - известно далеко за пределами нашего города. В 2014 году живописец стал победителем Всероссийского конкурса молодых художников в Санкт-Петербурге и

удостоился чести провести персональную выставку в крупнейшем выставочном комплексе северной столицы. На выставке молодой художник представил свои новые работы, ранее нигде не экспонировавшиеся, – картину «Чародейская флейта» и Портрет Заслуженного художника России Анатолия Илларионовича Попова.

- Для меня портрет Анатолия Попова, талантливого и самобытного живописца, особенно дорог. Я стремился изобразить не

только и не столько конкретного человека, сколько собирательный образ творца, живущего в своем особом мире, находящемся за гранью повседневных проблем и материальных забот. Многие художники тяготеют к копированию реальности такой, какая она есть на самом деле. Они максимально детализируют изображение, апогеем подобного стремления можно считать современный гиперреализм, соревнующийся с фотографией. Однако существует



и иной путь, при котором автор выдвигает на передний план образ изображаемого объекта, своё впечатление и переживание. Если задаваться вопросом о значимости художественного творчества, то в нём, на мой взгляд, важна попытка осмыслить современное общество, понять его ценностные ориентиры, осознать себя частью развивающейся культуры, знать её прошлое и понимать настоящее. Также я считаю, что следует опираться на созидательное начало, попытка разрушить основы и оспорить идеалы, свойственная для эпохи пост-модерна, является негативной, поскольку мешает созданию целостной и наполненной духовностью культуры.

Не оставляют равнодушными и яркие красочные пейзажи молодой талантливой художницы **Татьяны Колодяжной**. Несмотря на свой возраст, в творческом багаже выпускницы художественно – графического факультета СмолГУ прошедшие с успехом персональные выставки «Прозрачный мир акварели» и «Акварельные улочки Смоленска». Легкие поэтические образы Смоленска, выполненные в технике по-сырому, интересны новым взглядом на ставшие при-

вычными улочки и скверы нашего родного города. Пейзажи «Первые лучи весеннего солнца», «Заснеженная сказка», «В спокойном ожидании», «Осень на Соборном холме» наполнены воздухом, светом, отличаются изысканностью цветовых сочетаний. Также художнице вдохновляет красота и тысячелетняя история древнерусской архитектуры Великого Новгорода.

- По моему мнению, творчество пробуждает лёгкие, искренние, добрые чувства. Искусство способно привносить в жизнь яркие краски. Своими работами я стремлюсь сделать окружающий нас мир добрее, лучше и прекраснее, а людей наполнить любовью.

Интересны и работы **Татьяны Мельцовой**, неоднократного участника и победителя Международной художественной выставки-конкурса «Смоленск-Хаген». На авторских пейзажах - праздничный оживленный Смоленск с его жителями, занятыми своими повседневными делами.

- Городской пейзаж заинтересовал меня во время учебной практики на пленэре, заворожала аккуратная и простая красота смоленских дворов и улиц. И тогда же я нашла для себя любимую технику



мастихиновой живописи. Мастихином и маслом я стараюсь перенести на картон то, что видела, и поделиться этим с другими. Представленные на выставке работы были моим дипломным проектом, выполненным под руководством доцента СмолГУ Владимира Петякова. Это серия работ, состоящая из трех пейзажей, - «Фруктовая лавка», «У кафе», «Дворник». Я выбрала одну точку и написала с нее триптих, получилась своеобразная «панорама» города. Для меня большая честь, что мои пейзажи попали на эту замечательную выставку. Здесь я увидела множество интереснейших работ, горжусь, что они выполнены моими земляками. Я считаю, что таких мероприятий должно быть чуточку больше, в нашем чудесном городе очень много молодых, талантливых, а самое главное – таких разных художников. Подобные выставки дают нам глоток свежего воздуха, помогают увидеть, как работают ровесники, обменяться новым опытом, идеями, а это так важно для вдохновения.

Анна Емельяненко,
член Союза журналистов России,
член Союза дизайнеров России.

И В ЭТОМ СУТЬ...

Прости и прощай Коля! Я держал в ладони горсть стылой земли и медлил бросать в просвет прямоугольника могилы. Вспоминалось, как не однажды приходилось это делать, и какое неприятное чувство вызывал ритуальный шлепок земли о голую крышку гроба. Разумеется, теперь ему не больно и не холодно, но зачем тревожить мирским шумом навсегда покинувшего нас человека – пусть всё пройдёт по возможности поспокойнее и земляной комочек от меня тихо ляжет среди таких же, навечно угнездившихся ещё на одном пяточке пригородного кладбища.

Дюжие молодцы похоронной команды споро работали совковыми лопатами, поодаль стояла поминальная батарея из бутылок вина и водки, уже кто-то из числа многочисленных друзей и знакомых ронял горькие слова сожаления о безвременно ушедшем, иные, переговариваясь, вновь притапывали к удлинённому столу и желая «царствия небесного и земли пухом» пригубливали очередной стаканчик, отчего глаза слезливо поблескивали и оживленнее тек разговор.

Вот и холмик сформирован, и крест в изголовье поставили, и батюшка отслужил, поминальную молитву, а мне подумалось, как стремительно пролетело время с того дня, когда я был неожиданно вызван к секретарю обкома КПСС В. Е. Титову и в коротком разговоре извещён, что моим заместителем по искусству государственного музея-заповедника будет Николай Николаевич Мишин, бывший первый секретарь Смоленского обкома ВЛКСМ. Он сидел тут же, на стуле, кивнул мне головой, на вопрос:

- Какое у вас образование? - произнес: «Педагогическое». Вот, пожалуй, на этом и закончилось знакомство, если не считать коротких реплик сотрудников отдела пропаганды и агитации Селиванова с Павловым, что-де товарищ с работой справится. В то время сомневаться в назначенцах от обкома КПСС было не принято, да и я почувствовал неуместность дальнейших расспросов.

Николай был компанейским парнем. В меру скрытным, ибо пройдя школу комсомольской жизни знал, теперь уже и на собственном опы-

те, где можно невзначай упасть, к тому же горизонт его видения был обширен – друзья с непотерянными «реноме» по прежнему служили на этажах власти и сочувствовали несчастью «первого комсомольца», попавшемуся в подпитии на глаза «первому коммунисту» Ивану Ефимовичу Клименко, в абсолютно неподходящем месте. Не знаю, как сегодня нынешняя власть оценивает шалости подчинённых со спиртным – тогда борьба с национальным злом достигала апогея – должностью и карьерой платились многие.

Что-то ответственное в восприятии окружающей жизни всё же ломалось, в людях исподволь чувствовалось течение двойных стандартов жизни, при этом требование, как должно быть, давно прописанное и апробированное, не допускало отклонений, точнее оно могло быть, но в среде близких зависимых друг от друга людей.

- Не расстраивайся, - успокаивал я своего нового заместителя, - время всё излечит, у нас коллектив серьёзный, научные сотрудники с высшим образованием, есть ветераны войны. Одну

особенность надо учитывать: не у всех семейная жизнь сложилась, к тому же люди искусства бывают чуточку импульсивны, излишне горячо могут отстаивать в спорной ситуации своё мнение. Ты в этом убедился на заседании закупочной комиссии?

Ещё бы! - отвечает, - но как председатель этой комиссии я не вмешивался в спор искусствоведов.

- То-то и оно, - замечаю. - Лариса Сергеевна Журавлёва уже подметила беззубость твоих суждений, так что мотай на ус, заранее консультируйся со специалистами.

Лариса Сергеевна – царство небесное! - была настоящим, одержимым исследователем истории родного края, автором многих работ, рассказывающих о жизни и деятельности выдающейся меценатки и художницы Марии Клавдиевны Тенишевой, основательницы Смоленской жемчужины – Талашкина.

Вообще интереснейший феномен: колючий, не всегда удобный в общении человек и сверкающая грань его общепризнанного таланта. Позволю заметить – это люди штучного воспроизводства, но в музеях их процент ощутимо выше, чем в иных сферах деятельности.

- Привыкай, дорогой. Не только

к учтивым кивкам соглашающихся с тобой, - я понимал психологический дискомфорт Николая, - в вопросах специальных знаний такие искусствоведы, как Людмила Михайловна Козикова или Людмила Семеновна Шилина, нас неизмеримо выше, они на уровне чувственного восприятия оценивают изображённое на полотне и замысел художника трактуют иначе... -

Ох, музей, музей! Каких только судеб не довелось коснуться. Взлёты. Падения. Зигзаги подъёма. И я, сбитый подкованными стрелками, тоже садился на незнакомый аэродром с невыпущенными шасси. Обошлось. И вновь судьба подняла уже в демократические времена на знакомый пятый этаж теперь тщательно охраняемого Дома Советов в Смоленске. Разумеется, я сразу узнал своего бывшего заместителя – расплывшего, с широкими ляжками брючных подтяжек на плечах и благоприобретенным уровнем сервиса по должности. Вроде и кабинет тот самый, где нас когда-то свели жизненные обстоятельства и, помотав по ухабам жизни, вернули одного на престижную государственную службу.

- Помнишь два десятка лет тому

назад себя угнетённого в этих стенах?

- Это было крушение, - качнул головой Коля, - впрочем, давай то событие запьём чаем.

Чай был горячим, а воспоминания о прошлом прерывались телефонными звонками.

- Как в музее все виснешь на телефоне. Не дают покоя просители?

- Вдобавок и опекать кое-кого приходится, - ответил он, и грустные, тёмные глаза устало посмотрели на меня с хитринкой от недосказанной фразы.

Минувшей осенью мой старый друг Николай Тихонович Голиков свозил на скромную дачу умершего в тот день Николая Мишина. С яблонь сада облетало пожухлые одеяние, прикрывая сиротливые грядки, в ветвистой кроне могучего дуба, озаряемого последними солнечными лучами, сновали по ползни, туман плотным мазком выползал с оврага.

- Здесь Коля любил стоять, прислонившись спиной к дубу. Говорил, боль затихает. Я ему специально сварил этот металлический мостик, - задумчиво произнёс Николай Тихонович. - Его любимое место. Было...

Александр Якушев.

УШЕДШИЙ СВЕТ

Умер Виктор Петрович Смирнов - большой русский поэт и светлый человек. В марте ему исполнилось бы семьдесят четыре года. Он не дожил до этой даты считанные дни.

Родившийся на Смоленщине, Виктор Смирнов был ей верен всю жизнь. После окончания литературного института имени А.М. Горького вернулся в родную деревню Киселёвка Починковского района. Он оказался достойным продолжателем творческих традиций выдающегося поэта-земляка Александра Трифоновича Твардовского, который дал ему рекомендацию в Литинститут.

Первая его книга «Русское поле» вышла в издательстве «Московский рабочий» в 1971 году. Затем одна



за другой выходят многотысячными тиражами книги в издательствах «Советский писатель», «Молодая гвардия», «Современник»... Тираж поэтического сборника «Берег бытия», выпущенного в «Библиотеке журнала «Огонёк», составлял сто тысяч экземпляров.

Подборки стихотворений Виктора Смирнова регулярно публиковались в журналах «Новый мир», «Наш современник», «Москва», «Молодая гвардия», «Юность»... И не только в столичных, но и региональных изданиях.

В постсоветское время московское издательство «Русская книга» выпустило поэтический сборник Виктора Смирнова «Языческая пляска» солидного объёма и значительным тиражом. «Академия поэзии» в серии «Поэтическая библиотека

России» издала трёхтомник под названиями «В гостях у жизни», «Ветка вьюги» и «Молния в колосьях». Тома содержат избранные произведения яркого и самобытного поэта смоленской школы, ставшего в один ряд с её основателями Михаилом Исаковским, Александром Твардовским, Николаем Рыленковым.

Смирнов удостоен премий имени А.Т. Твардовского и имени М.В. Исаковского. В год столетия своего кумира Твардовского, с благословения которого начался творческий путь юного поэта, он издал книгу «Я вам жить завещаю...», в которой рассказал об Александре Трифоновиче, встречах с ним, его близких людях.

В числе престижных наград замечательного поэта Виктора Смирнова, обладавшего общероссийской славой, были также премии имени А.С. Пушкина и Андрея Платонова. Он являлся действительным членом Петровской академии наук и искусств, находящейся в Санкт-Петербурге.

Долгие годы Виктор Петрович Смирнов избирался секретарём Союза писателей России и председателем правления Смоленской областной организации. На этом поприще он дал путёвку в литературу многим

молодым талантам. «Новое поколение творческих людей, оно нас не отрицает, - делился мыслями в одной из публикаций в журнале «Смоленск». - Оно на нас опирается и идёт дальше. Потому я много лет подряд практически безвозмездно областную писательскую организацию возглавляю, что сюда приходят очень талантливые люди. Меня, может быть, Господь сюда посадил. Я это поколение принимаю, каким бы оно ни было, какими бы особенностями самовыражения ни обладало».

...Памятную книгу «Берег бытия» открывало стихотворение «У сердца много дела на земле...»

*Оно должно хранить ушедший свет
Других сердец, что под луной стучали,
Чтобы его заметный в мире след
И след родного сердца совпадали.
И чтобы каждый в стужу был согрет.*

Перестало биться горячее сердце прикиновенного лирика, щедро расточавшего жизнелюбие и доброту. Настал черёд «хранить ушедший свет» ныне живущим. Светлая память!

Александр МЕЛЬНИК.

ЕЛЬЧАНИНОВА И САМАРИНА

«Судьбою сведены» – такое интригующее название носит выставка двух заслуженных смоленских художниц Людмилы Ельчаниновой и Веры Самариной.

Родившись в Москве в одном и том же году – Людмила на Таганке, Вера – в Сокольниках, они и не думали, что всю жизнь проведут в Смоленске, станут заслуженными художниками России и посвятят свою жизнь творчеству.

Окончив школу, они встретились на художественно-графическом факультете Московского педагогического института имени Потёмкина и после его окончания попали в Смоленск. Инициатором поездки был Б.М. Неменский, народный художник СССР, Академик РАО и Академии художеств, человек увлечённый, свято веривший, что только искусство может сформировать человека как личность.

В 1960-м году Правительство издало Указ о создании художественно-графических факультетов в областных городах при педагогических вузах. До этого были только два факультета – в Москве и Ленинграде. И поехали выпускники из Москвы в Орёл и Липецк, Краснодар и Хабаровск, Махачкалу и Смоленск. В результате в Смоленске оказалось девять выпускников Московского худграфа, первыми из которых были трое – Ельчанинов, Агеева, Ласкин.

Основная задача художественно-графических факультетов в те годы была связана с воспитанием педагогических кадров для школ по рисованию и черчению, которых в стране тогда ещё не было. Так сведённые судьбой две совсем юные девушки оказались в Смоленске, чтобы «сеять разумное, доброе, вечное».

Ельчанинова отработала на факультете десять лет, перейдя потом на творческую работу, а Самарина работает на факультете до сих пор, теперь уже имея звание профессора.

Людмила Александровна – скульптор, работает в различных материалах – мрамор, известняк, бронза, дерево, керамика. Её мастерская буквально переполнена работами, эскизами, творческими



замыслами художника. Зрители хорошо знают её работу «Княгиня Тенишева» – «ростовая» бронзовая скульптура установлена в Талашкине. Материнство – любимая тема произведений скульптора. Её работы можно увидеть в сквере скульптуры на улице Октябрьской революции и в реабилитационном центре «Вишенки».

Вера Евгеньевна – график. Ей подвластны любые графические техники – литография, линогравюра, офорт, акварель и рисунок.

Работы В.Е. Самариной украшают интерьеры общественных зданий, офисы и частные коллекции. Она успешно совмещает творческую работу с педагогической, отработав на факультете более полувека. Многие из её учеников стали членами Союза художников.

Результатом их активной творческой жизни является участие в самых больших престижных выставках – всесоюзных, республиканских, региональных, и, конечно, во всех областных. Их имена



хорошо известны в Российском Союзе художников, статьи о них были опубликованы в российских журналах – таких, как «Искусство», «Творчество», «Художник».

Оба художника ведут также активную просветительскую и общественную работу, выступая в СМИ, встречаясь со зрителями, проводя мастер-классы. За свою творческую деятельность они неоднократно награждались различными государственными и правительственными наградами.

Выставка «Судьбою сведены» охватывает большой период творческой жизни художников. На ней представлены работы как уже известные зрителям, так и новые, никогда не экспонировавшиеся.

Приходите, вам будет интересно!



СОДЕРЖАНИЕ |

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

1 **Наши «половинки»**

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

2-3 **Фотоочерк Сергея Позднякова**

МОЛОДЫЕ ГОЛОСА

4 **Творческое кредо**

ЗНАЙ НАШИХ!

5 **Лучшая лыжница МВД России
родом из Сафонова**

ГОРОЖАНЕ

6-7 **А детвора влюбляется в искусство...**

СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА СМОЛЯН

8-10 **Приоритеты**

11 **Забота об инвалидах**

12-13 **К детям со всей душой**

13 **Дом, где согреваются сердца**

14-15 **Новое окно в жизнь**

16-17 **Услуги глазами потребителя**

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

18-19 **Меры социальной поддержки семей,
воспитывающих детей**

ВСТРЕЧИ С ИНТЕРЕСНЫМИ ЛЮДЬМИ

20-25 **Женские радости**

26-29 **Жизнь как праздник**

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

30-31 **Оказание бесплатной юридической помощи**

ЗЕМЛЯ И ЛЮДИ

32-35 **Многодетные семьи
не могут воспользоваться льготой**

В ДВОРЦЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

36-39 **Клуб, где учат говорить по-английски**

ИЗ БЛОКНОТА ВЕТЕРАНА

40 **Что было, что есть**

СМОЛЕНСК ВЫСТАВОЧНЫЙ

41-42 **Искусство молодых художников**

42-43 **За ними - искусство будущего**

ПАМЯТЬ

44-45 **И в этом суть...**

СЛОВО ПРОЩАНИЯ

44-45 **Ушедший свет**

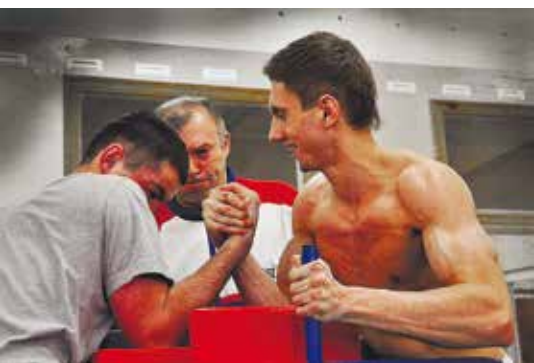
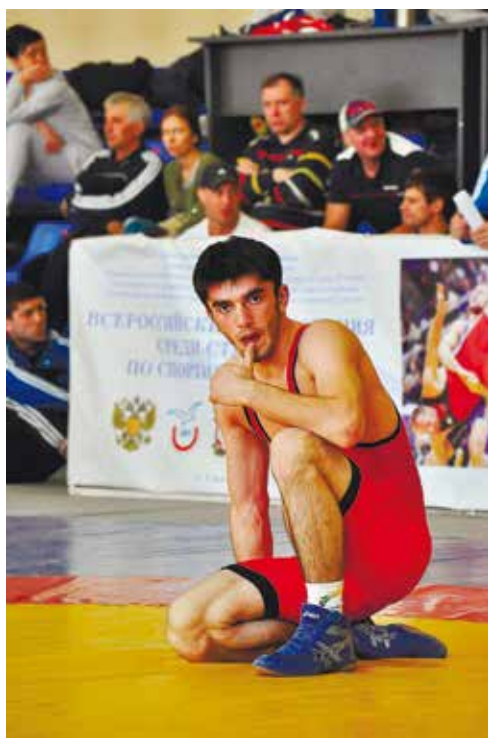
СМОЛЕНСК ВЫСТАВОЧНЫЙ

46-47 **Ельчанинова и Самарина**



ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА В СМОЛЕНСКЕ





*Милые женщины,
с праздником!*



МАРТА



В честь праздника Мы дарим цены на квартиры:

1 к. квартира = 1 200 000 ₹

2 к. квартира = 1 750 000 ₹

3 к. квартира = 2 200 000 ₹

*Счастья, добра,
любви и процветания!*

+7 (4812) 703 307 | гарантжилье.рф | г. Смоленск, ул. Исаковского, д.5